

パーカッションフェスティバル 2019

〈関西Vol34〉

《世界が認めた・世界レベルのマリンバの巨匠=安倍圭子》

5, 5 (日) P.M.4:00

5, 6 (祝・月) P.M.4:00



安倍 圭子



KEIKO ABE

大阪フィルハーモニー会館

(06-6656-7701)

〈小学生〉前売 ¥1,000・当日 ¥1,200 (小学生以下で鑑賞可能な方は小学生料金にて入場出来ます)

〈中高生〉前売 ¥1,500・当日 ¥1,800 〈大学生・一般〉前売 ¥2,200・当日 ¥2,500

《料金はクリニック(入場自由)とメインコンサートを含みます。入場券は下記の方法にて》

《席は自由席で①②の締切りは5月3日、③は5月2日です。なお当日券も発売致します》

①e+(イープラス) <http://eplus.jp/>【ファミリーマートにて販売】

②ローソンチケット 0570-084-005(Lコード:52264)【ローソン・ミニストップにて販売】

③チラシ裏面FAXにて。ご希望時間・必要枚数を必ずご記入下さい。受信後入場券と振替用紙を送付します。

時間	ホール	3 F	ゲ ス ト	内容・曲目
両日 11:30開場	楽器・楽譜・CD・マレット即売		協賛各社により	全品格安にて販売
5日	12:30~13:40	打楽器全般 鍵盤楽器	高鍋 歩 (Osaka Shion Wind Orchestra)=打楽器全般	吹奏楽コンクール課題曲&打楽器全般の講習
	13:50~15:00	ティンパニー ドラムセット	中山航介 (京都市交響楽団首席)=ティンパニー	吹奏楽コンクール課題曲&ティンパニー全般の講習
6日	12:30~13:40	打楽器全般 鍵盤楽器	奥田有紀 (大阪教育大学講師)=鍵盤楽器	吹奏楽コンクール課題曲&鍵盤楽器全般の講習
	13:50~15:00	ティンパニー ドラムセット	阪本純志 (フリーランス)=ドラムセット	ドラムセットの基礎から
(両日同一の内容です。各自選択の上それぞれの会場に直接入場ください)				
〈ホール開場=15:00〉 本番= 16:00~18:15	メインコンサート 〈ホール〉		打楽器協会会員	野本洋介 / TYPHOEUS
		5日	西宮市立甲陵中学校(全国大会出場)	加藤大輝 / 称揚 ~神の山~
			関西大学(関西大会金賞)	三木 稔 / マリンバ スピリチュアル
		6日	姫路淳心学院中学校・高等学校(全国大会出場)	D・R・ギリングハム / ステンドグラス
			関西大学(関西大会金賞)	三木 稔 / マリンバ スピリチュアル
		京都市立芸術大学打楽器専攻生	M・バリット / ファンダンゴ 13	
		安倍圭子(マリンバ奏者)	安倍圭子 / わらべ歌リフレクションズⅢ 安倍圭子 / 遥かな海 安倍圭子 / ザ・ウエーブ 他	
打楽器協会会員	ファリャ / 火祭りの踊り(安倍編)			
元大阪フィル・音大講師・フリーランス・出演者全員	外山雄三 / 日本民謡によるラプソディー			