

2013年  
11月10日

一日遊べる

# どらむ PARK

日時

レクチャー  
PM3時

コンサート  
PM4時  
パーカッション  
アンサンブルあり  
試奏コーナーあり  
簡単レッスンあり  
楽器販売あり



新井雅代



中島 徹



魚谷のぶまさ

ゲスト  
Tanaka Hiroshi Trio & Vocal



田中ヒロシ



会場：  
大阪フィル  
ハーモニー会館  
(地下鉄岸の里駅  
天下茶屋駅  
下車)

## ワンコイン ドラムコンテスト 開催!

<小学生> 前売¥1,000・当日¥1,200

<中学生> 前売¥1,500・当日¥1,800

<大学生・一般>

前売¥2,200・当日¥2,500

詳しくは関西打楽器協会ホームページへ

◆料金はレクチャーとコンサートを含みます。チケットは下記の方法にて。

- I. チラシ裏面FAXで。ご希望枚数を必ず記入下さい。受信後入場券・振込用紙送付。
- II. チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード 210-443)
- III. ローソンチケット 0570-084-005 (Lコード 57222) [セブンイレブン/ローソン/サークルKサンクスにて販売]

### スケジュール

- 12時…会館開場 (メインホール開場…13時30分)  
〈展示楽器試奏コーナー/パーゲン商品・楽器・楽譜・CD販売〉
- 13時45分…ワンコインドラムコンテスト (詳細はHPを)
  - ◎参加費=500円 (入場料別途必要) / 1位~3位 入賞者に豪華景品
  - ◎応募先着30名締切/10月1日~ホームページ上、または裏面FAXにて受付  
(通信欄にコンテスト応募希望と記入のこと)
  - ◎90秒のフリーソロ/スティック持参・楽器持込み不可 (応援・声援大歓迎)
- 15時…ゲストレクチャー (田中ヒロシ氏)
- 16時…パーカッションアンサンブル (詳細は裏面)
- 17時30分…ゲスト 田中ヒロシトリオ パフォーマンス (終演予定18時15分)

## (パーカッションアンサンブルコンサート)

- ①T・ゲイガー／ゲインズボローより 第3楽章 (大阪音楽大学)  
中村優太・榎本敬子・平山智佳子・魚野 楓・長岡真央
- ②M・フォード／ヘッドトーク (同志社女子大学)  
島田菜摘・大塚真帆・平尾来実・深田瑞穂・多田彩香
- ③N・ドゥスリー／パワー ストゥラッグル (京都芸術大学)  
中村由紀子・森本瑞生・四元美也香・陶山美輝  
関 明日香・谷口かな・岩永紘樹・岩野牧人
- ④木塚 千／てるてるファンタジー (大阪芸術大学)  
山口耕平・田路沙也加・高田 慎・前田梨沙  
山田翔太・岡本祐輝・北川桃子・灰谷菜生

- ⑤伊藤康英／バリ島からの幻想曲Ⅱ (相愛大学)  
丸尾勇貴・川向志保・宮前あすか・岡本千明  
植田 裕・小山和哉・荒川華澄
- ⑥継田和広／幻のトレイン (大阪教育大学)  
郷原彩也・藤岡夏海・川内まり子・藤本美緒  
和中真起・池田健太・杉山 遥・折口七海・徳広 薫
- ⑦榎屋雅徳／A gap of light (Dice Percussion Ensemble)  
久保菜々恵・角 武・辻 翔太郎・中山直音・山本瑞季



### 《田中ヒロシ》ジャズドラマー

生まれは宝塚で、尼崎育ち。特徴はヘアスタイル！尼崎市立尼崎東高等学校吹奏楽部で、全国大会を経験、在学中17才でジャズピアニストであり、父親でもある田中正二トリオでプロデビュー。その後、高橋俊男 (p)、田中武久 (p)、市川秀男 (p)、鈴木博 (vo&g) 等、多くのアーティストと共演しながら全国各地のジャズフェスティバル、ライブハウス、ラジオ、TV等で活動。また、多数のレコーディングにも参加。'91年大阪ブルーノートにて今は無きジャズ界の巨匠、アート・ブレーキー (ds) 急病の為、急遽代役で一週間のステージを務める。海外ミュージシャンとのセッションも多く、特にジョージ・ベンソン (g&vo) とのセッションは感動的であった。'07年第15回「中山正治ジャズ大賞・第44回なにわ芸術祭ジャズ部門」を受賞。'08年10月岸ミツアキ・グループでデュッセルドルフ日本国総領事館の要請とバックアップにより、ドイツ公演 (デュッセルドルフ市近郊で4公演) を行い、大好評を博す。'09年8月岸ミツアキ・グループで韓国ツアー。



### 《新井雅代》ヴォーカリスト

大阪生まれ。'81年7月ポップス曲でプロデビュー。続けて'82年、'83年にもレコードを発売。'85年以降はレコードだけでなくジャズ・シンガーとしての活動も始める。確かな歌唱力と高い評価を受け、関西一円有名人として活躍。以後、関西のジャズ界の主な重鎮との共演を重ねる。'95年の阪神淡路大震災の折にはチャリティーライブ活動を精力的に行う。'07年4月、音楽生活25周年記念アルバム「I Remember You」を発表。現在NPO法人関西ジャズ協会理事。



### 《中島 徹》

ジャズピアニスト・トロンボーン奏者  
兵庫県立兵庫高等学校、大阪教育大学特設音楽科卒業。大学在学中から音楽活動始める。ジャズを基盤にラテン、ブラジル音楽等にも深く傾倒する。'01年、'02年、自己のプロジェクト「LATIN-JAZZ-JAPONISMO」はほかにやす”で、国際交流基金派遣の文化使節としてヨーロッパ各地10都市にて公演を行ったほか、関西の老舗ビッグバンドの北野タダオ&アロージャズオーケストラ等、数多くのバンドやセッションに参加している。

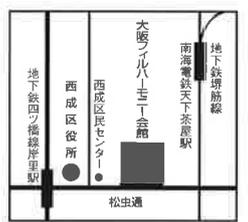


### 《魚谷のぶまさ》ベーシスト

西山満 (b) に師事。'88年からプロ活動を開始。'89年富士通コンコードフェスティバルでレイ・ブラウン (b) トリオのツアークルーを務めたのを機に親交を深める。現在、小曾根実 (p) トリオをはじめ、関西を代表するユニットにレギュラーベーシストとして参加する一方、自己のトリオでも精力的に活動する。'10年第47回なにわ芸術祭ジャズ部門、第3回「なにわジャズ大賞」を受賞。関西を代表するスーパー・ベーシスト。大阪芸術大学・非常勤「鬼」教員。

のジャズ界の主な重鎮との共演を重ねる。'95年の阪神淡路大震災の折にはチャリティーライブ活動を精力的に行う。'07年4月、音楽生活25周年記念アルバム「I Remember You」を発表。現在NPO法人関西ジャズ協会理事。

- A. 地下鉄 四ッ橋線 (西梅田より所要15分) 岸里駅下車 東へ1分
- B. 地下鉄 御堂筋線 (大国町乗換え四ッ橋線へ・梅田より所要15分) 岸里駅下車東へ1分
- C. 地下鉄 堺筋線 (天六より所要約20分) 天下茶屋駅下車 南西へ5分
- D. 南海線 本線・高野線 天下茶屋駅下車 南西へ5分



(お客様用の駐車場はありません。一般有料Pをご利用下さい。)

- 主催：関西打楽器協会 ■後援：日本打楽器協会
- 共催：(株)ヤマハミュージックジャパン・パール楽器製造(株)・(株)こおろぎ社
- 協賛：(有)エムズドリーム・川端楽器商会・コマキ通商(株)・ドラムショップACT  
三木楽器(株)ドラムセンター・星野楽器販売(株)
- 協力：小出シンバル・(株)サカエリズム楽器・(株)太鼓センター・(株)日本国際音楽企画・アビコ印刷(株)・(有)京都木村運送店
- 問合せ：関西打楽器協会 <TEL=06-6423-0359 / FAX=06-6423-0379>

### 《FAX申込書》

(この情報は他には転用致しません)

学校名・団体名 があれば				お申込み日付 月 日
顧問・代表者 又は個人ご氏名	ご希望枚数	小学生 ( )枚	中高生 ( )枚	大学生・一般 ( )枚
団体・個人 ご住所	〒			
T E L	- -	F A X	- -	携帯番号(差し支えなければご記入ください)
通 信 欄				