



# アートツール・キャラバン Art Tool Caravan

〈感覚〉が刺激され 〈イメージ〉が湧き起る 〈アートツール〉のある 〈あそび場〉

〈アートツール〉で遊ぼう！みて、さわって、うごかして…  
どんな感じがするかな？何かしたくない？



YOKOHAMA NATIONAL UNIVERSITY  
ART EDUCATION SEMINAR  
横浜国立大学 教育人間科学部芸術系教育専攻

私たち美術教育ゼミナール（A E ゼミ）は、「美術」「教育」「子ども」に関心のある横浜国立大学のメンバーで構成されています。メンバーにはもちろん、将来教職に就きたいと考えている人もいますし、現職の先生もいます。また美術に精通している研究者もいます。そんなメンバーが願っていることは次の二つ、子どもたちが「自分の感じていることに自信をもってほしいこと」・「自分だけのファンタジーの世界を大切にしてほしいこと」です。その願いに向けてメンバーの個性や専門性を発揮しています。

## CONTACT

大泉義一研究室  
横浜国立大学 教育人間科学部  
〒240-8501 神奈川県横浜市保土ヶ谷区常盤台 79-2  
045-339-3453（研究室）  
oizumi@ynu.ac.jp  
<http://www7b.biglobe.ne.jp/~oizumi-labo/>



YOKOHAMA NATIONAL UNIVERSITY  
ART EDUCATION SEMINAR  
横浜国立大学 教育人間科学部芸術系教育専攻





# Art Tool Caravan

〈アートツール・キャラバン〉とは？

- 〈アートツール・キャラバン〉は、子どもの諸感覚（視覚・触覚・聴覚・嗅覚）を刺激して、能動的で実験的な造形行為を促す〈アート・ツール〉が設置された〈あそび場〉です。
- そこでは、子どもたちが〈アートツール〉で遊ぶことを通して、自らの感覚を發揮し創造心を奮い立たせることができますでしょう。
- 〈アートツール・キャラバン〉は、子どもたちが居る様々な場所（公園、公共施設、美術館、学校など）を訪問します。
- あなたの街にも〈アートツール・キャラバン〉を！お誘いは裏表紙のCONTACTまでどうぞ。



なんのたまご？ / 大泉義一  
見た目は「卵」。  
触ってみるとあれ？何の卵かな？



スイッチ / 原田萌  
思う存分、スイッチを入れるのって楽しい！  
…何が起ころかな？



つなげるモビール / 岡瑤子  
バランスをとりながら、  
自分の好きなモビールどうしをつなげてみよう。



きづきほらあな / 中村めぐみ+高橋侑子+平谷佳世  
全身で感じながら「ほらあな」でなごもう。



さわる さわる / 山下真菜  
いろいろな触りごち。お気に入りは何？



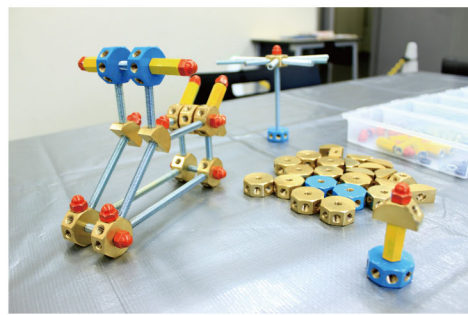
なにがみえるかな？ / 広瀬美純  
切り込みから中をのぞいてまわしてみると…。



きせかえ人形 / 魏棋  
お気に入りの服に着替えて、  
いつもの自分から変身してみよう。

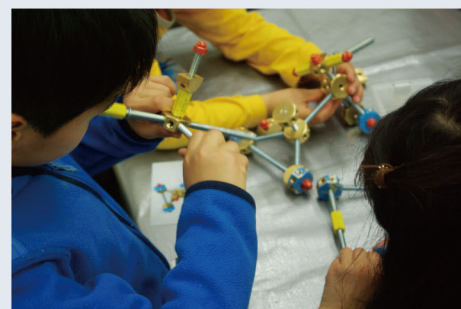


光の点でえがこう / 岩崎知美  
暗闇に黒い紙。穴をあけてみるとそこから光が…



マジックネジ / 賀挺  
クルクルまわしてつなげていこう。  
何ができるかな？

スペースデザイン～いろいろ～ / 梅田よしの  
〈アートツール・キャラバン〉で大切にしたい〈感覚〉と〈イメージ〉を形と色で表わしました。



2009年2月27日・28日の2日間にわたって慶応義塾大学日吉キャンパスで行われた、ワークショップの祭典『ワークショップ・コレクション2009』では、〈あそぼう・つくろう・アートのおもちゃ〉と題してワークショップを実践しました。その時の様子とメンバーのツールを紹介します。



YOKOHAMA NATIONAL UNIVERSITY  
ART EDUCATION SEMINAR  
横浜国立大学 教育人間科学部芸術系教育専攻