

「ふくおか文化ボランティアフォーラム 2019」

参加者からのアンケート結果

(出席者 102名 回答 25名 回答率 25 %)

I. アンケート／項目ごとの集計表

	1.良かった	2.普通	3.良くなかった	記入なし
1. 本日のフォーラムは いかがでしたか	14 名	8 名	0 名	3 名
2. 「基調講演」は いかがでしたか	18 名	2 名	0 名	5 名
3. 「講演」は いかがでしたか	21 名	1 名	0 名	3 名
4. 「事例報告」 はいかがでしたか	22 名	2 名	0 名	1 名
5. 「特別報告」は いかがでしたか	15 名	5 名	0 名	5 名
6. 「フリートーク」は いかがでしたか	12 名	4 名	0 名	9 名
	1. はい	2. いいえ	記入なし	
8. 来年も参加したいと 思いますか	19 名	0 名	6 名	

II. 性別・住所・年齢表

年 齢	男性名	女性名	住 所			
20代	0 名	0 名	福岡市	3 名	飯塚市	1 名
30代	1 名	1 名	小郡市	1 名	那珂川市	1 名
40代	1 名	2 名	宗像市	4 名	筑紫野市	3 名
50代	0 名	0 名	太宰府市	2 名	嘉麻市	1 名
60代	3 名	4 名	大野城市	4 名	記入なし	5 名
70代	4 名	3 名				
80代	2 名	1 名				
90代	1 名	0 名				
記入なし	2 名	0 名				

1 本日のフォーラムはいかがでしたか。

- ・すごく良いお話をたくさん聞けて良かったです。(40代 女性)
- ・入場者を増やせたら、こんないいフォーラムもったいない。(90代 男性)
- ・空席が目立ったので普通に〇をしました。(70代 男性)
- ・もっと多くの参加者が聞いて欲しかった(80代)
- ・ボランティアの意識が変わって良かったです。(60代 女性)
- ・文化ボランティアの意義を思うから。(70代 男性)
- ・ボランティアを軽く、自己実現の場として考えられた。(70代 女性)

2 「基調講演」はいかがでしたか。

- ・活動に反映(90代 男性)
- ・ボランティアの再確認をさせていただいた。(70代 男性)
- ・心あふれる話であった。(60代 男性)
- ・自分が考えていたことを代弁してもらったことが多かった。(80代)
- ・参考になったことと自分に当てはまらないこともあった。(60代 女性)
- ・根本的なことをお聞きできて参考になりました。(60代 女性)
- ・ボランティアを難しく考えず自分の生きる力として楽しそうだった。(70代 女性)
- ・ボランティアは自己実現にとどまらず、地域や周りの人とつながる重要なツールということがわかった。
(30代 男性)

3 「講演」はいかがでしたか。

- ・知らないことが多い。(90代 男性)
- ・地域との連携と領域を考えさせられる。(70代 男性)
- ・凄いい小学校、あのようなイベントがやれるとは子供や地元に愛着を感じる。(80代)
- ・ボランティアと施設とのかかわり方の話が参考になった。(40代 男性)
- ・ボランティアを多方面から見ることが出来ました。(60代 女性)
- ・糸井先生の内容は今後の活動に活かせると思った。(60代 女性)
- ・九博ボランティアの始まりとこれからを考えた。(60代 男性)
- ・何事も相手の笑顔を自分の喜びとして生活することの大切さ。(70代 女性)
- ・専門性や継続性という観点で分類してるのが面白いと感じた。(30代 男性)

4 「事例報告」はいかがでしたか。

- ・田川の取り組みは感動。(90代 男性)
- ・演奏、講演において作り上げた過程が素晴らしい。(70代 男性)

- ・やる気のある神職さんであった。(60代 男性)
- ・バンブー実演は素晴らしかった。地域密着しているな。神楽 あれだけのものがボランティアでできるとは驚き。
(80代)
- ・すてきな町づくりです。(60代 女性)
- ・豊前でも伝統神楽の団体の若手で創作神楽をやっていたりします。伝統、創作合わせてFES(フェスティバル)がやれるといいと思いました。(30代 女性)
- ・とても興味深い試みで楽しく拝見しました。(60代 女性)
- ・神楽は大変そう。労力が大変。新しい取り組み、立ち上げに並々ならぬご苦勞を感じた。文化ボランティアが益々要請される社会が幸となるか。(70代 男性)
- ・筑豊の活性化として広報と拠点と情熱を考えた。協力し合う基本を言葉でもらった。(60代 男性)
- ・町、市全体が元気になれる方法。(70代 女性)
- ・地域課題を解決するにはたくさんの協力が必要ですが、活動の中に面白さや、独自性を出すことでたくさんの協力者が現れると感じた。(30代 男性)
- ・弥栄神楽座という町おこしの中で、山田市が活気づいたようで嬉しい限りです。
益々のご発展を祈ります。(70代 女性)

5 「特別報告」はいかがでしたか。

- ・一瞬の万葉世界。(70代 男性)
- ・努力が見えた。(60代 男性)
- ・今日のフォーラムに華をそえていただきました。雰囲気を感じた。(80代)
- ・地域の人たちと立ち上げての活動は良いことだと思います。ある意味うらやましいです。(60代 女性)
- ・万葉集の歌の読み方が少し理解できました。家に帰って百人一首のテープを聞きながら歌ってみたいと思います。(70代 女性)
- ・梅花の歌についてとボランティアとのつながりが分らなかった。令和にちなんだ報告だったのかなとは思いましたが。(40代 男性)
- ・万葉衣装がとても良かったです。声に出して歌えてよかったです。(60代 女性)
- ・万葉歌を学ばれるのは結構だが令和の元号に関してはよく思わないから。(70代 男性)

6 「フリートーキング」はいかがでしたか。

- ・ちょっと長い。でもおもしろかった。(40代 女性)
- ・色々な情報が参考になった。(90代 男性)
- ・会場の声をもっと聞くべき、舞台上がしゃべりすぎ。(70代 男性)
- ・活発な質疑応答で良かった。(80代)
- ・くわしくわかり、良かった。(60代 女性)
- ・いろいろな意見を聞くことができ良かった。(40代 男性)
- ・いろんな方の意見を聞けて良かったです。(60代 女性)
- ・皆さんの熱心な意見、考えを聞くことができて良かった。(30代 男性)

- ・事例報告についてのトーキングが主流になりすぎた。もっと新しいボランティア像について議論がほしかった。
(70代 男性)

7 「まとめ/講評」を聞かれて、あなたのこれからのボランティアへの想いはいかがですか。

- ・ボランティアと思わず楽しみたいと思います。(40代 女性)
- ・心に残したい。(90代 男性)
- ・糸井講師の話の中でPTAでうまくいってる例で久留米を挙げ、一人一役割を紹介されたのが印象的で参考になりました。(70代 男性)
- ・持てる知識技能、時間を活用し自己実現(楽しく)(80代)
- ・参考にさせていただきます。(60代 女性)
- ・皆様に喜んでいただける心に添ったガイドをしていきたいと思いました。(60代 女性)
- ・身近なこと自分にできる活動がボランティアにつながると思います。(30代 男性)

8 来年も参加したいと思いますか。

「はい」のコメント

- ・時間が合えば。(40代 女性)
- ・情報が新鮮。(90代 男性)
- ・笑顔。(80代 女性)
- ・興味あり。色々な報告が聞ける。(80代)
- ・関心が持てる内容であれば。(30代 女性)
- ・ボランティア活動の在り方の話がたくさん聞けたので良かった。内容によっては参加したい。(40代 男性)
- ・自己啓発とスキルを磨きたいと思います。(60代 女性)
- ・今回のようなフォーラムなら楽しみながら勉強できます。(70代 女性)
- ・講師の話が面白く大変参考になります。(30代 男性)

「記入なし」のコメント

- ・分らない。(70代 男性)

9 このフォーラムについてのご感想、自由なご意見をお聞かせください。

- ・交流の時間がほしい。(90代 男性)
- ・とにかく会場を埋める工夫を。(70代 男性)
- ・折角いい企画なのに、参加者が少なくもったいない。(80代)
- ・参加者の一覧表の住所及び電話番号は必要なのか？ 団体の方はわかるような気がするが。(60代 女性)
- ・観客が少なくもったいないと思いました。文化ボランティアという概念を初めて知りました。(30代 女性)
- ・名簿に個人の住所、電話番号が記載されていますが、個人情報の本人承諾なしに載せるのは問題ではありませんか？ (60代 女性)

- ・すばらしい取り組みをされていると思います。(60代 女性)
- ・名簿に個人情報不要。(60代 男性)
- ・もっと参加者が多くなるような情報の発信が必要か。フォーラムの意義は大いにあると思います。(70代 男性)
- ・こんな良い企画、もっと気軽に来れるよう宣伝してほしい。新聞、ラジオなどで。(70代 女性)

10 今後のフォーラムに於いて取り上げて欲しいテーマ等がありましたら、お聞かせください。

- ・祭りの伝承。(40代 女性)
- ・ボランティアコーディネーターを一同に集めたフォーラム。(80代)
- ・ベテランのガイドの方の模擬ガイドを見たいです。(60代 女性)