

アンケートの集計表

(全アンケート数 : 57枚)

調査項目

1、何で知ったか	新聞	広報誌	ホームページ	知人	その他	(その他として) 社教のホームページ チラシなど	
	0	7	1	15	32		
2、フォーラムの満足度	満足	まあまあ	不満	(不満の理由)意見交換会もない一方的なやりかた。 まるで教えられ、怒られるがごとくで不満。			
	38	17	2				
<p>(満足/まあまあ の理由)</p> <ul style="list-style-type: none"> * 午前中の講演はよかった。自分の頭の中で整理ができたように思う。 * 文化ボランティアの言葉を初めて知りました。いろいろな活動があり、大変勉強になりました。 * 文化ボランティアが何なのか分かった。ボランティア=奉仕 というイメージが変わりました。 * 他のさまざまな文化ボランティア活動を知ったから。知らないことが多かったので、為になりました。 * 大変分かりやすくよかった。分かりやすく、考えさせられることが多かった。 * 三輪館長のお話が、大変心に残りました。私たちの内なるエネルギーの源について再認識いたしました。 * 古賀弥生さんの話しが、ボランティアの立場からの内容で共感を覚えた。 * 古賀さんの講演、内容はいいけどやや早口。 * 基調講演、事例報告、ボランティアの実体験とバランス良く、充実してました。 * 自分の所属するボラ・グループの位置が、どの位置に居るかがわかった。 * 他の事例を参考にできる貴重な会だった。新たな視野が広がりました。 * 話しが長くなり、眠くなった。 * グループ分けして、意見の交換もあったらいいと思う。 * 従事しているボランティア活動と趣旨が異なる部分があるため。 							
3、参考になったか	はい	いいえ	(分からない)	(いいえの理由)今日の話は、 既に乗り越えてきたところで、参考にならない。			
	53	2	2				
<p>(参考になった 理由)</p> <ul style="list-style-type: none"> * 自分も楽しみながら参加することの大切さ。 * 話を聞きながら、いろいろとやってみたい事が出てきました。 * 「とんとんぶんこ」さんは、公民館と上手にコラボしながら、自立・自主の活動をしておられます。ボランティアとして苦労もありながら、子どもたちのエネルギー・輝く瞳に出会うために活動してある皆さまは、素敵です。 * 北九州芸術劇場の「施設とサポーターと市民の関係」は、私たちの施設でも課題となっていることで、参考になった。 * 馴れすぎてもいけない、不十分でもいけない。知識の引き出しをより増やし、いつでも取り出せるよう準備が必要だと思った。 * 前の見えにくかった部分が、少し分かりかけてきた。 * ボランティアを続けてゆく気持ちが、強くなった。 * 文化サポートコーディネーター、地域文化コーディネーターの話は、多いに参考になりました。 * これからも思ったこと(提案など)を、積極的に主張したい。 * 最近の動向や、ボランティア活動に望まれているものが、つかめました。 * 発足の動機、地域との関わり方が参考になった。 * 無償・無給の点が、参考になった。 * ボランティアと行政のかかわりを、学んだ。ボランティアの概念やこれらについて学ぶことができた。 * ただ、何となくボランティアに参加していましたが、やはり、しっかり目を覚まさなければいけないと思いました。 * 文化ボランティアコーディネーターの重要性を、強く感じました。 * さまざまな考えを持つ方がたの集まりの場におけるモチベーションの持ち方など、参考になった。 * 文化ボランティアの背景と枠組みなどが参考になった。 							
4、来年も参加したいか	はい	いいえ	(分からない)	(分からないの理由) 代表で来たため。 交替で参加すべきだと思うため、分からない。			
	46	7	4				
5、住所	北九州市	福岡市	大宰府市	春日市	筑紫野市	筑後市	古賀市
	4	18	2	2	1	7	4
	宗像市	飯塚市	直方市	朝倉市	行橋市	筑前町	宇美町
	2	1	1	1	2	4	1
	那珂川町	長崎市					
	1	2					
6、性別/年齢		20代	30代	40代	50代	60代	70代
	男 (17)	1	1	1	2	8	4
	女 (38)	3	1	7	12	12	3

(自由な意見として)

- * 基調講演が参考になりました。文化ボランティアを一括りにすることに無理がある。
(芸術劇場サポーターと観光ボランティアなどでは違いすぎる)
- * ボランティアの基本を大事にしているところはスムーズな運営が出来るように思いました。今後も交流会は、大切だと思います。
- * ボランティアのあり方もいろいろですが、来年は自分たちで企画、運営をしているボランティアさんの活動を紹介してほしい。とんとん文庫さんの活動は素敵だと思いました。
自主独立の活動をしている団体などNPOでもいいと思います。
- * 楽しんで活動されていてすごいと思いました。
- * このフォーラムは実際活動されている方を対象とは思いますが…。
漠然としていた『文化ボランティア』も少しずつ分かりかけましたし、初心者でも参加してよかったです。
- * 日頃の活動を自己満足してはいけない、という思いで参加しました。
他活動を見聞する事で初心に戻り、情熱を無くす事なく更なる研鑽を！と感じました。
- * 来年はバックヤードに参加したい。
- * とんとん文庫の発表に涙が出ました。 とんとんぶんこ、数え唄、ハートフルな皆さんがんばれ！
- * 他団体との交流の時間がが必要、実体験は、十分な時間の確保が必要。
- * ボランティアといってもさまざまで、活動の程度も考えも違うのだと感じた。
自立した活動が出来ているところが 生き活きた活動をしているように思う。
- * もっとたくさんの声かけがあれば集客も増えるのではと思いました。
せっかくのフォーラム、もったいないですね。
- * 今後も是非、このような機会を作っていただけたらと思います。
- * もう少しこの企画のアピールをしてはいかがですか？
知人をさそったけど、「何、それ？」という感じでした。
- * 今、住んでいる所は田舎ですのでボランティアについて理解がないので時々落ち込むことがありました。
- * 発表は時間内に！！リフレッシュタイムを入れて体を動かし、座りっぱなしの体型をブレイクした方がよい。
- * 講演もとても分かりやすく、事例報告も変化に富んでよかったです。
- * 地域市民が積極的に参加するための方策が必要なのでは。
- * NPOのおはなしも少し聞けるかと思っていましたが？…残念。
- * 時間が早いので、交通の便が悪く、午後からにして欲しい。
ボランティアで活動なさっている皆さまには大変感謝しております。
- * スクリーンが暗くて、図や写真が見えにくい。
- * 古賀先生のお話、もっと聞きたいと思った。
北九州芸術劇場の方、しゃべりすぎ。サポーターの方の話をもっと聞きたかった。
- * 場所をかえて、各地で文化ボランティアフォーラムがあったらいい。自分の力をつけるために！
- * 例年、ボランティアガイド全国大会に参加するが、ボランティアに対する福岡県の取り組みは、遅れている。
- * 財政的な問題等で自主企画事業が減って行く文化会館等が多い中、ボランティア自身による企画・運営を考えておられるところがあるということは、たのもしかった。
- * 主催者、ボランティアの本音の声の照会があったのがよかった。
- * 日々、活動も増え変化しているので、新しい情報・状況を共有するのは、大切だと思います。
ボランティアを運営する立場で、文化ボランティアの状況把握やボランティアメンバーの思いを知ることができ、良かった。
職員の意識と、ボランティアされる人たちの意識、双方の意識を高めるきっかけ(フォーラムなど)が、今後重要だと思います。
- * 単独で活動するだけでなく、整理・共有する場があることで目の前の流れに感わされず、指針をもって活動できると思う。
すばらしいフォーラムでした。
- * 各分科会のような発表になると、もっと充実した内容になると思う。

※(満足の理由／参考となった理由／自由な意見として)： アンケートの項目の中で、参加者に自由に書いていただいた文言を、ほぼ忠実に記載しています。