

夢 想 神 伝 流 居 合 道

06. 6. 1 無涯塾師範

※ () は17代大江正路先生による

初伝 大森流 (正座)	中伝 長谷川英信流 (立膝)	奥伝 奥居合 (坐業)
1本目 初発刀 (前)	1本目 横雲	1本目 霞 (向払)
2本目 左刀 (左)	2本目 虎一足	2本目 脛圍 (柄留)
3本目 右刀 (右)	3本目 稲妻	3本目 四方切 (四角)
4本目 当刀 (後)	4本目 浮雲	4本目 戸詰 (三角)
5本目 陰陽進退 (八重垣)	5本目 山下嵐 (やまおろし)	5本目 戸脇 (向詰)
6本目 流刀 (受流)	6本目 岩波	6本目 棚下
7本目 順刀 (介錯)	7本目 鱗返	7本目 両詰
8本目 逆刀 (付込・追切)	8本目 波返	8本目 虎走
9本目 勢中刀 (月影)	9本目 瀧落	※壇崎範士 1霞 2脛圍 3向詰 4戸脇・戸詰
10本目 虎乱刀 (追風)	10本目 抜打	5三角 6四角 7棚下 8虎走
11本目 抜打 (抜打)		9暇乞 (3本)
12本目 陰陽進退替業		

※《古流は師に依って業の順序も異なる》

—従って技前も異なる—

全日本剣道連盟居合

- 1本目 前
- 2本目 後
- 3本目 受流
- 4本目 柄当
- 5本目 袈裟切
- 6本目 諸手突
- 7本目 三方切
- 8本目 顔面当
- 9本目 添手突
- 10本目 四方切
- 11本目 総切
- 12本目 抜打

—神伝流は初伝を大森流、中伝は英信流を修業する—

※紙本範士 奥伝 奥居合 (立業)

- 1本目 1本目 行連
- 2本目 2本目 連立
- 3本目 3本目 惣捲 (五方切)
- 4本目 4本目 総留 (放打)
- 5本目 5本目 信夫 (夜之太刀)
- 6本目 6本目 行違
- 7本目 7本目 袖摺返 (賢之事)
- 8本目 8本目 門入 (隠れ捨)
- 9本目 9本目 壁添 (人中)
- 10本目 10本目 受流 (弛抜)
- 11本目 暇乞 11本目 追駆切
- 12本目 両士引連
- 13本目 暇乞 (3本)

※壇崎範士 1壁添 2行連 (1・2) 3連立
4行違 5信夫 6惣捲 7総留
8袖摺返 9門入 10受流

