

木馬会会報 (第137号)

宝塚記念特集

00/06/23

～木馬達の予想～

本紙 ラッキー

◎…グラスワンダー、テイエムオペラオー

△…ステイゴールド、ラスカルズカ、メイショウオウドウ

(ラッキー桑島の見解)

グランプリ4連覇の偉業に挑むグラスワンダーに敬意を表し本紙本命に推す。何せ化け物である。朝日杯3歳Sをレコードで快勝し、骨折休養後4歳の有馬記念、5歳の宝塚記念、有馬記念とグランプリ3連覇、破った相手がセイウンスカイ、メジロライト、エアグループ等々。あのスペシャルウィークには一度も負けていない。1400mの京王杯から2500mの有馬記念までその距離のスペシャリスト達を力でねじ伏せてきた。叩き3走目・右周り・中距離と復活の舞台は整った。不祥、競争馬を見続けて10数年、グランプリの舞台で復活した怪物を何度か見てきた。前人未到のグランプリ4連覇によって、同世代最強馬論争に終止符を打つ。

相手は、「進化し続ける皐月賞馬」テイエムオペラオー以外にはいない。昨年のグランプリでは僅差の3着、年が明けてからは無敗とまさに飛ぶ鳥を落とす勢いだが、年明け後は、「超一流」とは実際戦っていないところと昨年後半からの強行日程後、一息入ったところが死角となる。5歳馬の若さと勢いでグランプリを制覇できるか。

上記2頭の一騎打ちだと思うが、一応連下相手には、ステイゴールド、ラスカルズカ、メイショウオウドウを指名しておく。ステイゴールドは前走悲願の重賞制覇を果たしたが、結構この馬強いのかも知れない。武豊から安勝になって果たしてどのような結果になるか非常に楽しみである。その武豊が乗るという理由だけでラスカルズカ。ステイゴールドの後釜に座れるかどうかの試金石である。あとは阪神巧者のメイショウオウドウ。G1では役者不足の感否めないがコース適正が不気味なので押さえておく。

今週の格言…「名馬は必ず蘇る」

～ライスシャワシャワの予想はよそう～

◎…グラスワンダー、○…テイエムオペラオー、▲…マチカネキンノホシ

オペラオーが勝つのか、グラスが復活するか、しか見所がない宝塚記念。グラス復活を信じてこちらを◎。(太りすぎた)日経賞、(絞りすぎた)京王杯と惨敗したからといった的場を下ろして蛭名を乗せるのは納得いかないが、状態さえ戻れば今のオペラオー相手にも十分戦えるはず。

当然グラスの相手はオペラオー。天皇賞を勝ったとはいえ、2200m～2500mくらいがベストなのではないかと思う。カイ食いの良くない馬で、天皇賞時は泣きが入っていた状態で勝った反動が気にならないでもないが、そのへんはうまく調整してくれているだろう。

状態さえまともであれば、まさにマッチレース。しかし、そこは暑い時期のレースゆえ、まぎれがあることも予想でき、割って入れれば本格化したマチカネキンノホシか。

栄蔵の一番弟子 TP

阪神3戦3勝。2000、22004戦4勝。道悪もこなす。そして最近の勢いからオペラオーが連をはずすとは考えられない。これは不動の軸。

オペラオーを負かすとしたらやはりグラスしかない。もともと勝つか負けるかという馬で、ここ2戦の凡走は目をつぶれる。元より潜在能力はオペラオーより上のはずで、ここ3回のグランプリのようなレースをすれば圧勝までである。的場から蛭名に変わったのは、この後の凱旋門賞を視野に入れているためであり、心情的には勝って、凱旋門賞に行きたい。

あとの馬は、グラスがこけた時にという考え方になるが、こけた場合を想定すると結構絞りづらい。ラスカルは前走圧倒的1番人気で負けたが、中京小回りでは実力どおりに決まらないことが多く、まったく無視してかまわない。多少なりとも人気落ちるかも知れないのもおいしい材料。ステイは衰えを感じさせないし、安勝でまた新たな一面を見せる可能性もある。MドトウはまだG1ではワンパンチ足りない印象はあるが、このところの充実振りには一目置かざるを得ない。面白いのはサイレントハンター。11頭立ての少頭数で、一人旅が約束されている。道悪、阪神得意。このところの惨敗続きでマークもゆるくなるはず。Mキンノホシは血統、馬体重からタイキブリザードを彷彿とさせるが、まだここ2戦の内容だけであの域まで行っているとはまだ思えない。JCあたりで狙ってみたい馬。Mオウドウは底を見せたSS産駒であり、結局はオープン大将で、相手が強くなるとぼろ負けしてしまう馬。

グラスにこける可能性がなくもないが、それを前提にしては危険過ぎるし、そこまで冒険を犯しても取れる配当はたかが知れている。オペラからMオウドウを除いた6頭に流して得する買い方が出来るのなら買うが、そうでなければ見送りレース。

◎…テイエムオペラオー ○…グラスワンダー

△…ラスカルズカ、ステイゴールド、サイレントハンター、メイショウドトウ、マチカネキンノホシ、メイショウオウドウ

我が家に牝馬が生まれたことで、今後、今までのように前日の競馬研究に3、4時間もかけるわけにいかないだろう。やるレースを厳選しなければならないが、これからローカル開催になることもあり、ここをきっかけに永久に“鬼モード”*1にはいる。

月曜の東京11Rで今年最初の万馬券をゲットし、回収率100%に復活。現在の回収率101.9% TPの用語説明“鬼モード”

①3歳戦～3月までの4歳戦及び、それ以降の4歳500万クラス以下のレースは買わない。

②ローカル競馬場はオープン戦のみしかやらない。

③3レース中1レース当たってプラスにならない配当が予想されるレースは見送る。

④買うレースは1日5レース以内

以上を厳守するモードのこと。

久しぶりの投稿です。この前、金杯かと思ったら、もう宝塚ですね。競馬やってると、本当に一年が早い！

本命は、グラスワンダーです。マジで走ったら、ワンダーな強さで圧勝するんでしょうけど、走る気があるのかなのか、疑問ですね。ただ、得意の右回り、相手も大したことないといっちゃなんですけど、スペシャルウィークがいるわけでもないし、ソコソコやる気を見せてくれれば、勝てると思って本命にしました。

対抗は、ラスカルズカ。前走の中京では、なさけない結果になってしまいましたが、力を出し切れたとも思えませんし、距離、コース共に、申し分ない条件だと思います。テイエムには、負け続けていますが、テイエムも永遠に調子が良い訳ではないでしょうし、たまには勝てるだけの実力差だと思っています。

テイエム、マチカネキンちゃんは、抑え程度にして、今回はこの馬券で勝負しようと思っています。

◎グラスワンダー ○ラスカルズカ ▲テイエムオペラオー
△マチカネキンノホシ、ステイゴールド

予想はウソヨ 四国の井崎

頭数は少ないがなかなか難しい。ポイントはなんといってもグラスワンダーの取捨だろう。私のタイム評価からはとても買えないのであるが。

	3走前	2走前	前走	
テイエムオペラオー	-0.2	+0.9	+0.4	AA
ラスカルズカ	+0.5	+0.3	-0.3	B
ステイゴールド	-0.1	-0.3	+0.3	C
メイショウドトウ	-0.3	+0.0	+0.0	
マチカネキンノホシ	-1.4	-0.6	+0.1	上昇
ジョービッグバン	-0.3	-1.2	-0.2	
グラスワンダー	-3.0	-0.8	-0.6	
メイショウオウドウ	-0.8	-0.9	-1.1	
シルクジャスティス	-1.1	+0.4	-2.2	
サイレントハンター	+0.2	-2.1	-0.8	
マチカネフクキタル	-1.7	-0.8	-2.0	
オースミブライト	-5.2d	-0.8	-0.9	

強い6歳世代の最強馬であるグラスワンダーは無視出来ないだろう。しかし今回騎手が的場から蛭名に乗り替わったことが残念でならない。朝日杯の雄志を中山ライブ観戦した私にとっては、デビュー以来のコンビ解消は本当に残念である。毎日王冠5着、アルゼンチン共和国杯6着のあと有馬記念4番人気で快勝したケースと、日経賞6着、京王杯9着後の一戦となる今回はパターンが似ており復活が期待される場所である。しかし中間の追いきり状況を見ていると良くなったという印象がない。自信を失っているのではないだろうか？今回ファン投票3位でも単勝は2人気だろう。復活してくればそれでいい。馬券は買わないことにする。

週初めはSS産駒で6歳馬ジョービッグバンとメイショウオウドウを重視していたのだが、タイム評価を行うとややもの足りない。ということでやっぱり天皇賞上位馬という結論になる。

第41回 宝塚記念

18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	番号	馬名	騎手	
							グラスワンダー	ジョービッグバン	オースミブライト	ラスカルズカ	メイショウオウドウ	マチカネキンノホシ	マチカネフクキタル	メイショウドトウ	ステイゴールド	サイレントハンター	テイエムオペラオー				
							蛭名	山田和	武幸	武豊	飯田	岡部	幸	河内	安藤勝	吉田	和田				
							◎			△	△				△		◎			ラッキー	
							◎			△		◎			△		△				へなりん
							◎					▲					○				ライスシャワ
							▲			○	△	△		△	△		◎				トウインクルダンディ
							△			△		△		▲	○		◎				心配御無用!
							○			△	△	△		△	△	△	◎				TP
							◎			○		△			△		▲				洋二郎
							◎				△	△		△			◎				おげらくん
							△			△	△			◎	◎		△				ミスターX
							△		△	△	▲				◎	◎	○				メーブルス

	安田	宝塚	秋華	天秋	菊花	エリカマイルC	JC	阪牝	朝日	スP	有馬	フェブ	高松	桜花	皐月	天春	NHK	オークス	優駿	安田	
ラッキー		○			○	☆	○		○		○				○	○			○	○	
へなりん	○	○			○		○		○		○				○	○			○	○	
ライスシャワ	○	○			○		○		○		○				○	○			○	○	
トウインクルダンディ	○	○			○		○		○		○				○	○			○	○	
心配御無用!	○	○			○		○		○		○				○	○			○	○	
TP	○	○			○		○		○		○				○	○			○	○	
FELA	○	○			○		○		○		○				○	○			○	○	
洋二郎	○	○			○		○		○		○				○	○			○	○	
おげらくん	○	○			○		○		○		○				○	○			○	○	
ミスターX	○	○			○		○		○		○				○	○			○	○	
メーブルス	○	○			○		○		○		○			○	○				○	○	
ドロンジョ					○		○		○		○			○	☆				○	○	

次号はスプリンターズS号です。