

# 木馬会会報 (第97号)



98/07/09

## \* 宝塚記念特集 \*

### ～木馬達の予想～

栄蔵の一番弟子 TP

#### ～TPの屁理屈～

サイレンススズカが出走。しかも鞍上交替ということで、俄然面白さが増した宝塚記念である。さて、その渦中の馬(私の中でだけかもしれない)サイレンススズカであるが、ここ2走はあまりに恵まれていたと私は考えたい。平坦、小回り、左回り、距離、馬場状態。最高の条件がそろっていたので、あの圧勝ぶりも当然だろう。しかし、今回は阪神の2200である。小回り、仮柵が外される内ラチ沿いの良い馬場状態以外は、一気に条件は悪化する。しかも武は乗らない。かなりの人気になりそうだし、ここは全くの無印で退いてもらおう。

普通なら、エア、ブライト、ジャスティスの3強で決まると考えるのが筋とは思いますが、エアはいくら不良馬場だとしても前走の3馬身差はいただけない。極悪馬場の中2週だし、牝馬にはちょっと辛いんじゃないか。

ということで2頭軸にしよう。ブライトは距離が短い云々言われているが、AJCであれだけ見事な脚を使ったのであれば、全く問題ないだろう。道悪になっても大丈夫だし、阪神も得意。ジャスティスは忘れた頃にやってくる恐い馬。距離もベストと考えられるし、展開も今回はスローということはないはず。力量馬の中では一番人気がないはずだし、有馬に似た境遇であることも恐い。

展開的にはもちろんサイレンスが逃げるが、彼を熟知する武がいるし、どの騎手も彼に一目置いているので楽に逃げさせてはもらえないだろう。有力どころが早めに動き出すので、漁夫の利は追込み馬か。

2頭からどこに流すかだが、実力的にエアは外せない。ステイゴールドは、天皇賞で同じSS産駒のローゼンカバリーを超えた。あのしぶとさは不気味だ。サンライズフラッグは調子に乗ったリアルシャダイ産駒。ここも欲を出さず追い込みに徹すれば前走の再現も。

ドーベルは牝馬としての限界を見せた感じだし、ローゼンは今回予想される速いペースについていけるかも心配。

#### ◎…メジロブライト、シルクジャスティス

△…エアグルーヴ、サンライズフラッグ、ステイゴールド

ここ数週間狙えるレースのみをやって、なかなかの好成績を収めているが…現在の回収率48.5%

#### ～ライスシャワシャワの予想はよそう～

#### ◎…シルクジャスティス、○…サイレンススズカ

△…エアグルーヴ、メジロブライト、ミッドナイトベット、ゴーイングスズカ

さて、宝塚記念。このレースがダービー馬も出られるようにとこの時期にスライドしたものの、ダービー馬の参戦は依然としてなく、古馬は古馬で天皇賞、安田記念にピークを合わせるため、どうも情性で出走してくるような気がしないでもないこのレース。GIとしての格が下がったような...

予想のテーマは"歴史は繰り返す"。ということで、◎シルクジャスティスだっちゅーの!天皇賞はぶっちぎりだろうと思ったが直線伸びず、まさかの4着。大ショック...4才時にはダービー→菊花賞→JCと、ことごとくコケたわけで、またか、という感じ。しかし、有馬記念ではマーベラスサンデー、エアグルーヴを押さえて勝ち、今回も舞台は同じグランプリ。ここぞという時は決めてくれる馬&騎手・藤田である。ダービー以来ずっと◎をつけてる馬だし(有馬は浮気して▲にして泣きを見たが)、底力を信じて今回も◎。グランプリは好きな馬から買わなきゃ。気が付かなくていい事に気が付いてしまったが、天皇賞同様コケたときでも"歴史は繰り返す"となってしまうのか...ふう。

相手には、いまだに誰が乗るのかわからないが、サイレンススズカ。連勝街道をバク進中であるが、勝ち方を見る限りいよいよ本格化したか。4才時のプリンシパルSで見た時には、勝つには勝ったがゴールではおつりもなく、ダービーではいらなかった。しかし、今は違う。鞍上が武ということもあるかもしれないが、失速する気配がまったくなく、逆にゴール前で加速してる。距離延長・坂・乗り替わりと不安点はあるが、なんとか2着は取れるのではないかな。まあ、安易に岡部なんかを乗せないで欲しいものである。豊から幸四郎なんてのはどうだろう。オースミタイクーンの例もあるし。すんなり行ければ、ジャスティスとて届かないこともあり得るし、そうならばメジロパーマーの再現である。やっぱり"歴史は繰り返す"か...

今回ばかりは、エアグルーヴ・メジロブライトは軽視する。グルーヴに関しては中間、筋肉痛で一頓挫あったし、あのドロドロの鳴尾記念は想像以上に酷だったはず。サンライズフラッグが道悪の鬼だとして、「負けて強し」かもしれないが、中2週では疲労回復させることで精一杯だっただろう。ブライトとて過信は禁物。AJCCを勝っている距離とは言え、あくまでも大目標は天皇賞だったわけだし、天皇賞馬として今回は出ないわけにはいかない。そうは言っても、両馬とも無印にはできず、△。以下、ミッドナイトベット、ゴーイングスズカまで。

#### F E L A

最近ワールドカップで体調がぼろぼろになってしまった。ここまできたら優勝はブラジルだろう。ついでに宝塚もブラブラコンビでブライトが来るような気がする。後はよく分からないが、ずっと応援している、サイレンススズカを対抗に。穴は、シルクジャスティス、エアグルーヴ、メジロドーベルまで。

#### メニーフレンズ

月曜日から始まったナイター競馬に1日に4Rほどつぎ込んでいる。まさか平日まで競馬にはまるとは。妻をすっかりあきれて、荷物をまとめているところである。まあいい。もうすぐ東京ダービー。競馬の夏がやってきました。

ところで宝塚記念といえば、ハギノカムイオーが逃げ切った、10年前のレースを思い出す。シンブラウンやフレッシュといった変な馬が飛び込んでくるレースだ。そこで、前回禁固じゃなかった金

鯨賞で、惨敗したミッドナイトベット。名前が気に入っています。(でも、「ベット」だともっとよかったのになあ)。今回の社台は、ローゼンとかステイはチョット、勝ち味に遅い気がしますので、今回は押さえ(ベッド君も社台だった！)。

◎ミッドナイトベット ○サイレンススズカ ▲エアグルーヴ  
△シルクジャスティス、ローゼンガバリー、ステイゴールド、メジロドーベル

予想はウソヨ 四国の井崎

JRAの新馬券と聞いて喜んだら馬単でなくて拡大馬連?なんだそれ。小額で大穴を当てるのが庶民の楽しみではないか。なぜ宝くじが売れるのか?それは配当が大きいからである。そして誰しもそんなに無茶買いはしない。当たりやすくして売上伸ばそうなんて考えることが甘い。馬単や3連単又は3連複のような配当がでかくなる馬券を発売してくれないとなあ。僕はいくら儲けたかよりも、いくら配当を当てたかというほうが嬉しい。宝塚記念などは馬単で売り出したら、それはもう力が入る。今週は大井の方が東京ダービーを馬単で買えるので楽しみである。

さてエアグルーヴのワルツ理論なるもので鳴尾記念の2着を予言した。そしてついに勝負の宝塚記念。エアグルーヴは3着に敗れる。拡大馬連なら連対確保だ。そう、今回は拡大馬連なら当たっていたと思わせるための宝塚記念となる。彼女のデビューからの全着順は、2、1、1、2、1、1、1、0、1、1(ズン、チャ、チャ、ズン、チャ、チャ、ズン、チャ、チャ)とワルツの3拍子できて、天皇賞で1着!リズムが崩れたかと思いきや、天皇賞から後が1、2、3、1、2着と来ている。今度は3着の順番だ。全成績が8-4-1-1となっており、3着に来れば8-4-2-1と等比型にきれいに収まる。今回エアグルーヴは3着!新馬券拡大馬連の発表と本命馬の3着!それが今週のテーマだ。

	3走前	2走前	前走		
サイレンススズカ	-0.9	+1.0	+1.2	A	上昇
シルクジャスティス	+0.4	-0.8	-1.7	B	
エアグルーヴ	+0.3	-2.5	-0.6	C	
メジロブライト	-0.3	-0.8	-1.2		
ゴーイングスズカ	-1.4	-0.4	-0.1		上昇
サンライズフラッグ	-2.3	-0.6	-0.3		上昇
ミッドナイトベット	-0.8	-1.8	-0.6		
メジロドーベル	-0.8	-2.6	-0.9		
ローゼンカバリー	-1.2	-0.5	-1.6		

参考までにタイム評価を示す。サイレンススズカの独壇場の評価結果が出て、さあ困った。武の乗らないサイレンススズカは買いにくい。岡部なら消しと思っていたら南井騎手と決まった。スズカはスズカでも南井ゴーイングスズカなんて書いていたら同厩舎同馬主のための乗り替わりだ。エイシンバーリンの逃げのように短距離の逃げならいいが中距離というのは決まった時は楽勝でも逃げ切るのは非常に難しい。でも南井は同い年で好きなジョッキーなので買いに変更。

豪快さの失せたシルクはしばらくはダメだろうし、エアは3着と決まっている。エアは怖いサイレンススズカを早めに捕まえに行きゴール前で一杯。サイレンスとエア2頭をまとめて交わすのは河内メジロブライト。ブライトには天皇賞からのブランクがかえって良かったと見る。

予想は1点!

第39回 宝塚記念

21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	番号	馬名
						ローゼンカバリー	ユーストッププラン	メジロランバダ	メジロブライト	メジロドーベル	ミッドナイトベット	ホウエイコスモス	ステイゴールド	シルクジャスティス	サンライズフラッグ	サンデーブランチ	ザフォリア	サイレンススズカ	ゴーイングスズカ	エアグルーヴ		騎手
						横山典	幸		河内	吉田	松永幹	古川吉	熊沢	藤田	安田康		芹沢	南井	南井	武豊		
									◎				△	◎	△					△		TP
							△		△	◎				◎						△		ドロシヨ
									△		△			◎				○	△	△		ライスワリワリ
																						YO
						△			○	△	△		△	△					△		◎	トインカガソディ
						△			◎	△	△		△	△					△		△	おけらくん
									◎		◎		△						△		△	ミスターX
									◎	△				▲					○		△	FELA
									◎		▲			×					○		×	ラッキー
									◎		○			▲					▲			心配御無用!
									◎		◎			◎								へなりん
						△			△	◎			△	△					○		▲	メーブルス

	安田	宝塚	秋華	天秋	菊花	巧女	マカ	J C	阪北	朝日	スP	有馬	フェア	桜花	皐月	天春	NHK	高松	オクス	優駿	安田	
TP		○	○	○	○	○	◎	○		○	○	○	○	☆								○
ドロシヨ	○	○	○	○	○	○	◎	○		○	○	○	○									○
ライスワリワリ	○	○	○	○	○	○	◎	○		○	○	○	○	◎								◎
YO	○	○	○	○	○	○	◎	○		○	○	○	○	◎								◎
トインカガソディ	○	○	○	○	○	○	◎	○		○	○	○	○	◎								◎
おけらくん	○	○	○	○	○	○	◎	○	☆	○	○	○	○									◎
ミスターX	○	○	○	○	○	○	◎	○		○	○	○	○									◎
FELA	○	○	○	○	○	○	◎	○		○	○	○	○									◎
ラッキー	○	○	○	○	○	○	◎	○		○	○	○	○									◎
心配御無用!	○	○	○	○	○	○	◎	○		○	○	○	○									◎
へなりん	○	○	○	○	○	○	◎	○		○	○	○	○									◎
メーブルス	○	○	○	○	○	○	◎	○		○	○	○	○									◎

次号は多分、秋華賞号です。