

会いたくて 会いたくて

Lyrics : Kana Nishino, GIORGIO 13

Music : GIORGIO CANCEMI Arrange : maya

会いたくて 会いたくて 震える
君思うほど遠く感じて
もう一度聞かせて嘘でも
あの日のように“好きだよ” って…

今日は記念日 本当だったら
二人過ごしていたかな
きっと君は全部忘れて
あの子と笑いあってるの？

ずっと私だけにくれてた言葉も優しさも
大好きだった笑顔も全部
あの子にも見せてるの？

Baby I know
君はもう私のものじゃないことくらい
でもどうしても君じゃなきゃダメだから
You are the one

会いたくて 会いたくて 震える
君想うほど遠く感じて
もう一度二人戻れたら…
届かない思い my heart and feelings
会いたいって願っても会えない
強く想うほど辛くなって
もう一度聞かせて嘘でも
あの日のように“好きだよ”って…

何度も愛してると
 言ってたのにどうして
 抱きしめてやさしい声で
 名前を呼んで もう一度

会いたくて 会いたくて 震える
君想うほど遠く感じて
もう一度二人戻れたら…
届かない思い my heart and feelings
会いたいって願っても会えない
強く想うほど辛くなって
もう一度聞かせて嘘でも
あの日のように“好きだよ”って…

(編曲の課程で一部省略)

♩ = 90

A

F^m B^b_m E^b A^b D^bM7 Gm7(^b5) C⁷_{sus4} C7

Lead

あい た^くて あい た^くて ふ る え る き み お も う ほ ど と お く か^んじて も^うい

Chorus 1

Woo Woo も^うい

Chorus 2

Woo Woo も^うい

Chorus 3

Woo Woo も^うい

Bass

も^うい

会いたくて 会いたくて (1)

Fm B^bm E^badd9 A^b D^bM7 Gm7(^b5) C7sus4

ちどきかせて うそでもあのひのようにな “すきだよ” ーっ

ちどきかせて うそでもあのひのようにな

ちどきかせて うそでもあのひのようにな

ちどきかせて うそでもあのひのようにな

ちどきかせて うそでもあのひのようにな

B

Fm B^bm E^b C7 Fm7 B^bm7 E^b A^b D^bM7 Gm7(^b5)

て… きょうはきねんぴほんとなったらふたりすこし

Ah Woo Woo

Ah Woo Woo

Ah Woo Woo

Ah Woo Woo

C7sus4 C7 Fm7 B^bm7 E^b A^b D^bM7 Gm7(^b5) C7sus4 C7

てたかな きつときみはせんぶわすれてあのこわらいあつてるの?

Woo Woo Woo Woo

Woo Woo Woo Woo

Woo Woo Woo Woo

Woo Woo Woo Woo

B

Fm7 Bbm7 Eb add9 Ab DbM7 Gm7 C7sus4 C7

ずっとわたしだけにくれたことばもやさしさも

Woo Ah Woo Woo

Woo Ah Woo Woo

Woo Ah Woo Woo

Woo Ah Woo Woo

Fm7 Bbm7 Eb add9 Ab DbM7 Gm7 C7sus4 C7

だいすきだ たえがおもせんぶあのこにもみせてるの?

Woo Ah

Woo Ah

Woo Ah

Woo Ah

C

Fm7 Eb DbM7 C7sus4 C7

Ba-by I know きみはもうわたしのものじゃないことくらい

Hoo Ah

Hoo Ah

Hoo Ah

Woo Woo Woo

Fm7 E^b D^bM7 Gm^(b5) C7sus4 C7

でも どう しても き み じ な き ゃ ダ メ だ か ら You are the one あい

Hoo _____ ダ メ だ か ら You are the one あい

Hoo _____ ダ メ だ か ら You are the one

Hoo _____ ダ メ だ か ら You are the one

_____ ダ メ だ か ら You _____ are the one

A

Fm B^bm E^b A^b D^bM7 Gm7^(b5) C7sus4 C7

た て あ い た て ふ る え る き み お も う ほ ど と お く か ん じ て も う い

た て あ い た て ふ る え る き み お も う ほ ど と お く か ん じ て も う い

Ah _____ ふ る え る Woo _____ と お く

Ah _____ ふ る え る Woo _____ と お く

Woo _____ Woo _____ Dun Ba Lu Du

Fm B^bm E^badd9 A^b D^bM7 Gm7^(b5) C7sus4 C7

ち ど ふ た り も ど れ た ら… と ど か な い お も い my heart and feel- ing あい

ち ど ふ た り も ど れ た ら… Woo _____ my heart and feel- ing あい

て ふ た り も ど れ た ら… Woo _____ my heart and feel- ing

て ふ た り も ど れ た ら… Woo _____ my heart and feel- ing

Woo _____ Woo _____ my heart and feel- ing Dun

A''

Fm B^bm E^b A^b D^bM7 Gm7(^b5) C7sus4 C7

たつてねがっても あえない つよ くおもうほど づらくなって もうい

たつてねがっても あえない つよ くおもうほど づらくなって もうい

Ah _____ あ え な い Woo _____ つ ら く

Ah _____ あ え な い Woo _____

Woo _____ Woo _____ Dun Ba Lu Du

Fm B^bm E^badd9 A^b D^bM7 Gm7(^b5) C7sus4 C7

ちどきかせて うそでも あの ひ の よ う に “すきだよ” ーっ

ちどきかせて うそでも あの ひ の よ う に Ah _____

て きか せて うそでも あの ひ の よ う に Ah _____

て きか せて うそでも あの ひ の よ う に Ah _____

Woo _____ あ の ひ の よ う に Ah _____

D

Fm B^bm7 E^b A^b

て... Pong Woo Pong Pong Woo

なんどもあいに て ると いっ て た の ー に どう し て ー

Woo Pong Woo Pong Pong Woo

Woo Pong Woo Pong Pong Woo

Woo _____ Pong Woo Pong Woo Pong Woo

Fm Bbm7 Eb Ab

だきしめ てや さ しい こえで なまえを よん ーで もういち ど あい

Pong Pong Woo Woo Ah あい

Pong Pong Woo Woo Ah

Pong Pong Woo Woo Ah

Pong Woo Pong Woo Woo Ah

E F#m Bm E A DM7 G#m7(b5) C#7sus4 C#7

たく て あい たく て ふ る え る きみ お も う ほ ど と おくかん じて もう い

たく て あい たく て ふ る え る きみ お も う ほ ど と おくかん じて もう い

Ah ふ る え る Woo と お く

Ah ふ る え る Woo と お く

Woo Woo Dun Ba Lu Du

F#m Bm Eadd9 A DM7 G#m7(b5) C#7sus4 C#7

ち ど ふ た り も ど れ た ら… と ど か な い お も い my heart and feel- ing あい

ち ど ふ た り も ど れ た ら… Woo my heart and feel- ing あい

て ふ た り も ど れ た ら… Woo my heart and feel- ing

て ふ た り も ど れ た ら… Woo my heart and feel- ing

Woo Woo my heart and feel- ing Dun

E'

F#m Bm E A DM7 G#m7(b5) C#7sus4 C#7

たっ て ねがっ て も あ え な い つ よ く お も う ほ ど つ ら くな っ て も う い

たっ て ねがっ て も あ え な い つ よ く お も う ほ ど つ ら くな っ て も う い

Ah _____ あ え な い Woo _____ つ ら く

Ah _____ あ え な い Woo _____ つ ら く

Woo _____ Woo _____ Dun Ba Lu Du

F#m Bm Eadd9 A DM7 G#m7(b5) C#7sus4

ち ど き か せ て う そ で も あ の ひ の よ う に “すきだよ” ーっ

ち ど き か せ て う そ で も あ の ひ の よ う に ー

て き か せ て う そ で も あ の ひ の よ う に ー

て き か せ て う そ で も あ の ひ の よ う に ー

Woo _____ Woo _____

て...

この譜面の midi・着メロは以下のページからダウンロードできます。



<http://apple-fairy.hp.infoseek.co.jp/acappella/free/>

リードの歌唱力とか英語力とかがかなり際立つと思う。

歌詞の刻みがかなり細かいですが、原曲を聴きながら、歌詞を子音と母音に分けて解析して見るのはかなり有効だと思う。例えば、「会いたくて」の「く」や「好きだよ」の「す」はほとんど子音のみで、アルファベット表記では「ku」や「su」ではなく、ただの「k」や「s」に近い。

ボーイパツけてもつけなくてもカタチにはなりますが、もともとボーイパツけないのを想定していたのでボーイパツける場合はベースのスキヤット等を少し変えたほうがいいのかもしいない。ボーイパツける場合は、「サビまでは抑えておいてサビで一気に盛り上げる」のがカナメだと思う。