

重心・外心についての発展的な教材

埼玉県立大宮武蔵野高等学校 太田 敏之

<要旨>

「三角形や四角形の重心」と「三角形の外心」を題材にした、「数学A平面図形」や「数学Bベクトル」で扱える、生徒が興味をもち学習意欲を高める発展的な教材とその授業展開例を提案する。

1. はじめに

数学Aで平面図形を必修で指導するようになってから数年がたつが、その内容は、生徒にとって苦手な証明が続いたり、単調に長さや角度を求める問題が多かったりなど、生徒の学習意欲が低下する場面が多いように感じている。

そこで本論では、重心と外心についての生徒が興味をもち学習意欲を高める発展的な教材とその授業展開例を提案する。

2. 四角形の重心

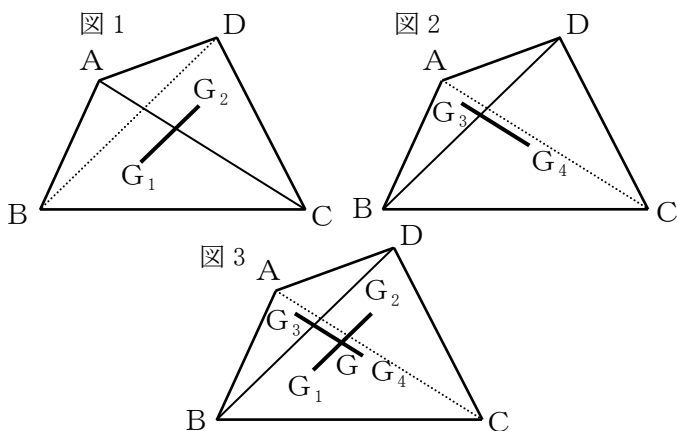
ここでは、三角形の重心の発展として、四角形の重心を考察する授業について提案する。

2.1 四角形の重心の作図

まず、図1のように四角形 $ABCD$ を $\triangle ABC$ と $\triangle ACD$ に分け、それぞれの三角形の重心 G_1 , G_2 を作図すると、四角形の重心 G は線分 G_1G_2 上に存在する。

次に、図2のように四角形 $ABCD$ を $\triangle ABD$ と $\triangle BCD$ に分け、それぞれの三角形の重心 G_3 , G_4 を作図すると、四角形の重心 G は線分 G_3G_4 上に存在する。

よって、図3のように、四角形の重心 G は、線分 G_1G_2 と線分 G_3G_4 との交点となる。



2.2 四角形の重心の授業実践例(1)

ここでは、四角形のコマを作る授業について提案する。厚紙を配り、生徒は自分の好きな形(長方形以外)の四角形を切り取り、その厚紙でコマを作ることを目標とする。そこでまずは、一般的な円形の

コマを紹介し、次に三角形のコマを作るにはどこにコマの芯(竹箸を利用)をつければよいかを考えさせ、「重心」に芯をつければよいことに気づかせる。そして、四角形のコマを作るには、四角形の重心を求める必要があることに気づかせ、四角形の重心はどこかについて考えさせる展開とする。

以下の①から④は、実際の実践授業で、生徒に「四角形の重心はどこか?」という発問をしたときの、生徒の答えの変化である。

- ① 2本の対角線の交点
- ② 対辺の中点を結んだ2本の線分の交点
- ③ 2つの三角形に分け、その重心を結んだ線分の midpoint
- ④ 2通りに分割した2つの三角形の重心を結んだ2本の線分の交点

実際にプリントに歪んだ四角形を書いて配布し、生徒が作図して考察すると、まず①では明らかにつりあわないことを感じとることができる。②が違うことを説明(5.4で証明する。)するのは難しいが、四角形を2つの三角形に分割し、三角形の重心を利用して考えるというヒントを与えると、生徒から③の発想がでてくる。しかし、これでも分割した三角形の面積が違う場合はつりあわないことが感じとれる。そこで、三角形の分割の方法が2種類あることから、生徒は最終的に④の答えに到達することができる。

2.3 四角形の重心の授業実践例(2)

ここでは、四角形の重心からさらに発展して、埼玉県の重心を考える授業を提案する。

埼玉県の形を四角形に近似して、埼玉県の重心を求めてみると、図4のようになる。



これによると埼玉県の重心は鳩山町になる。なお、国土院で計算して発表している埼玉県の重心は、

北緯 35° 59' 59" , 東経 139° 20' 40" 、埼玉県比企郡鳩山町奥田である。

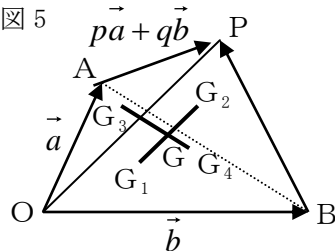
実際の授業では、三角形の重心を学習したあと、生徒はまず埼玉県の重心の位置はどこかを予想し、次に埼玉県の重心をどのように求めたらよいかを考える。そして、埼玉県を三角形には近似しづらいので、四角形に近似することで重心を求めるという発想から、2.2 での「四角形の重心をどのように求めるか」という授業へと発展していくとよい。

3. 四角形の重心のベクトルの考察

ここでは、数学Bのベクトルの単元において、三角形の重心の発展として、四角形の重心を考察するための教材を提案する。

3.1 四角形の重心の位置ベクトル

まず、四角形の重心を2.2のように考察し、次にその性質について、ベクトルを使って以下のように考察する。



基準とするベクトルとして、 $\vec{OA}=\vec{a}$ 、 $\vec{OB}=\vec{b}$ とす

ると、 $\vec{AP} = p\vec{a} + q\vec{b}$ ($p > -1, q > 0$)とおけるので、

$$\vec{OG}_1 = \frac{1}{3}\vec{a} + \frac{1}{3}\vec{b}, \quad \vec{OG}_2 = \frac{1}{3}(2+p)\vec{a} + \frac{1}{3}(1+q)\vec{b},$$

$$\vec{OG}_3 = \frac{1}{3}(2+p)\vec{a} + \frac{1}{3}q\vec{b}, \quad \vec{OG}_4 = \frac{1}{3}(1+p)\vec{a} + \frac{1}{3}(1+q)\vec{b}$$

となる。四角形の重心Gは線分 G_1G_2 と線分 G_3G_4 の交点になるので、 $GG_1 : GG_2 = s : 1-s$ 、

$$GG_3 : GG_4 = t : 1-t \text{ とおくと、}$$

$$\vec{OG} = (1-s)\vec{OG}_1 + s\vec{OG}_2 = \frac{1}{3}(1+s+sp)\vec{a} + \frac{1}{3}(1+sq)\vec{b}$$

$$\vec{OG} = (1-t)\vec{OG}_3 + t\vec{OG}_4 = \frac{1}{3}(2-t+p)\vec{a} + \frac{1}{3}(t+q)\vec{b}$$

と表せる。よって、 $\begin{cases} 1+s+sp=2-t+q \\ 1+sq=t+q \end{cases}$ から t を消去す

ると、 $2+s(p+q+1)=2+p+q$ より、 $s = \frac{p+q}{p+q+1}$ となる。

$$\text{ゆえに、} GG_1 : GG_2 = s : 1-s = \frac{p+q}{p+q+1} : \frac{(p+q+1)-(p+q)}{p+q+1}$$

$= (p+q) : 1$ となる。よって、

$$\vec{OG} = \frac{1}{3} \left\{ 1 + \frac{p+q}{p+q+1}(1+p) \right\} \vec{a} + \frac{1}{3} \left\{ 1 + \frac{p+q}{p+q+1}q \right\} \vec{b}$$

と表すことができる。

また、 $\vec{OP} = (p+1)\vec{a} + q\vec{b}$ 、 $\vec{AB} = \vec{b} - \vec{a}$ より、

$$\vec{G_1G_2} = \vec{OG}_2 - \vec{OG}_1 = \frac{1}{3}(p+1)\vec{a} + \frac{1}{3}q\vec{b},$$

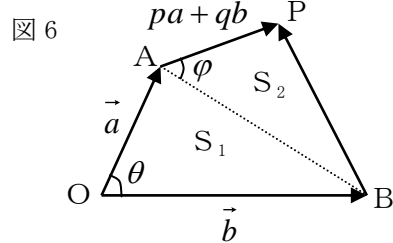
$$\vec{G_3G_4} = \vec{OG}_4 - \vec{OG}_3 = \frac{1}{3}\vec{b} - \frac{1}{3}\vec{a} \quad \text{なので、}$$

$$G_1G_2 \parallel OP, G_1G_2 = \frac{1}{3}OP, G_3G_4 \parallel AB, G_3G_4 = \frac{1}{3}AB$$

の性質があることがわかる。

3.2 分割三角形の面積比

次に、 $GG_1 : GG_2$ と分割三角形の面積比との関連について考察する。



$\triangle OAB$ の面積を S_1 、 $\triangle PAB$ の面積を S_2 とおいて、面積比 $S_1 : S_2$ を求める。

$\angle AOB = \theta$ 、 $\angle BAP = \varphi$ とおくと、

$$S_1 = \frac{1}{2} |\vec{a}| |\vec{b}| \sin \theta, \quad S_2 = \frac{1}{2} |p\vec{a} + q\vec{b}| |-\vec{a} + \vec{b}| \sin \varphi$$

ここで、 $\cos \varphi = \frac{(p\vec{a} + q\vec{b}) \cdot (-\vec{a} + \vec{b})}{|p\vec{a} + q\vec{b}| |-\vec{a} + \vec{b}|}$ より、 $\cos \varphi = \frac{B}{A}$ と

$$\text{おくと、} A^2 = \left\{ |p\vec{a} + q\vec{b}| |-\vec{a} + \vec{b}| \right\}^2 = |p\vec{a} + q\vec{b}|^2 |-\vec{a} + \vec{b}|^2$$

$$= \left\{ \left(p^2 |\vec{a}|^2 + 2pq\vec{a} \cdot \vec{b} + q^2 |\vec{b}|^2 \right) \left(|\vec{a}|^2 - 2\vec{a} \cdot \vec{b} + |\vec{b}|^2 \right) \right\}^2$$

$$= p^2 |\vec{a}|^4 - 4pq(\vec{a} \cdot \vec{b})^2 + q^2 |\vec{b}|^4 - 2p(p-q) |\vec{a}|^2 \vec{a} \cdot \vec{b} + 2q(p-q) |\vec{b}|^2 \vec{a} \cdot \vec{b} + (p^2 + q^2) |\vec{a}|^2 |\vec{b}|^2$$

$$B^2 = \left\{ (p\vec{a} + q\vec{b}) \cdot (-\vec{a} + \vec{b}) \right\}^2$$

$$= \left\{ -p|\vec{a}|^2 + (p-q)\vec{a} \cdot \vec{b} + q|\vec{b}|^2 \right\}^2$$

$$= p^2 |\vec{a}|^4 + (p-q)^2 (\vec{a} \cdot \vec{b})^2 + q^2 |\vec{b}|^4 - 2p(p-q) |\vec{a}|^2 \vec{a} \cdot \vec{b}$$

$$+ 2q(p-q) |\vec{b}|^2 \vec{a} \cdot \vec{b} - 2pq |\vec{a}|^2 |\vec{b}|^2 \quad \text{から、}$$

$$\sin^2 \varphi = 1 - \cos^2 \varphi = 1 - \frac{B^2}{A^2} = \frac{1}{A^2}(A^2 - B^2)$$

$$= \frac{1}{A^2} \left\{ (p+q)^2 |\vec{a}|^2 |\vec{b}|^2 - (p+q)^2 (\vec{a} \cdot \vec{b})^2 \right\}$$

$$= \frac{(p+q)^2}{A^2} \left\{ |\vec{a}|^2 |\vec{b}|^2 - |\vec{a}|^2 |\vec{b}|^2 \cos^2 \theta \right\}$$

$$= \frac{(p+q)^2 |\vec{a}|^2 |\vec{b}|^2}{A^2} \sin^2 \theta$$

よって、 $\sin \varphi = \frac{(p+q) |\vec{a}| |\vec{b}|}{A} \sin \theta$ より、

$$S_2 = \frac{1}{2} A \sin \varphi = \frac{1}{2} (p+q) |\vec{a}| |\vec{b}| \sin \theta = (p+q) S_1$$

ゆえに、 $S_1 : S_2 = 1 : (p+q)$ となる。

よって、これを利用して、 $GG_1 : GG_2 = (p+q) : 1$

となる点Gを決めればよい。よって、三角形の分割を2通りしなくても、 $\triangle OAB$ と $\triangle PAB$ の重心の位置を求め、 $\triangle OAB$ と $\triangle PAB$ の面積比を求めれば、四角形の重心の位置を求めることができる。

4. 三角形の外心

ここでは、三角形の外心の応用として、生徒が興味をもつような話題の教材を提案する。

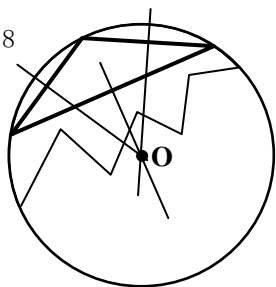
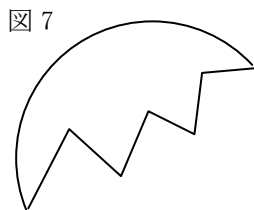
4.1 欠けたお皿の中心

図7のような、欠けてしまった円形のお皿がある。このお皿は古い時代のもので大変貴重なお皿である。この欠けたお皿をこの度復元することになった。

復元するためには、正確にこの円の中心を求めて、欠けてしまった部分の円弧を書く必要がある。どうすればこの円の中心を正確に求められるだろうか？

この問題は、生徒が円弧に内接する三角形を自由に書き、図8のようにその三角形の外心を求めることから、完全な外接円を復元することができるという教材である。

また、さらに外心が三角形の外部にある場合の話や、道路の曲がり具合を表す単位R (100R=半径100mの円が描く曲線のこと。)の話題に広げることができる。



4.2 集合場所はどこがいい？

友達3人が自転車に乗っていて、現在、大宮武蔵野高校、日進駅、大宮駅前ソニックシティの3つの地点にいる。3人で一カ所に集まることになった。3人のどの地点からも等距離の地点に集まるとするとき、どこで集まればよいだろうか？

図9



この問題は、外心の作図の練習だけではなく、三角形の3つの頂点からの距離が等しい点が外心であることを印象づける教材である。

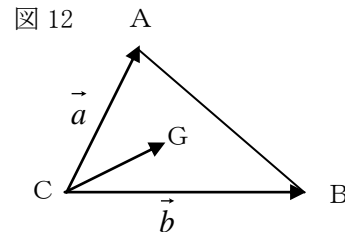
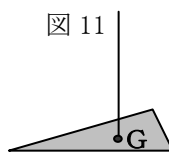
5. 3種類の重心

ここでは、三角形の重心をさらに発展させた教材として3種類の重心について考察する。違いについて考える授業もおもしろいと思う。

5.1 幾何的重心

図11のように、閉曲線で囲まれた図形が密度の様な薄い素材(重さが面積に比例)でできた板をぶら下げたときの重心を、ここでは幾何的重心と呼ぶこととする。普通、数学ではこの点のことを「重心」と呼んでいる。幾何的重心Gは、ベクトルで表すと、

図12において、 $\vec{CG} = \frac{1}{3}\vec{a} + \frac{1}{3}\vec{b}$ となる。

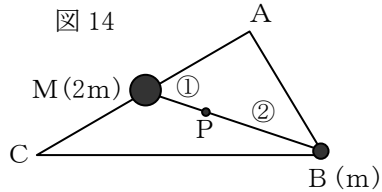
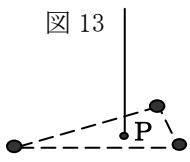


5.2 物理的重心

図13のように、3つの頂点に同じ重さのおもりがあり、それを結んでいるひもや内側の板の重さは無視できるほどの重さである物体をぶら下げたときの重心を、ここでは物理的重心と呼ぶこととする。

点A、B、Cに重さmのおもりがあるとき、図14の直線AC上で点Aと点Cのつりあいを考えると、ACの中点Mに2mの重さのおもりがあるのと同じになる。直線MB上で点Mと点Bのつりあいを考えると、(重心からの距離)×(重さ)=(一定)の関係が成り立つことから、物理的重心Pの位置は、BMを

2 : 1 に内分する点になる。

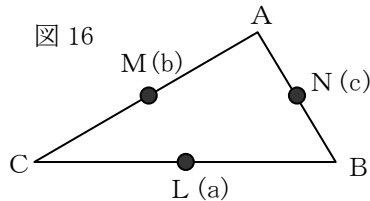
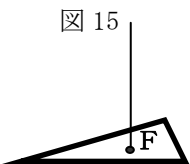


よって、三角形の物理的重心と幾何的重心は一致することがわかる。

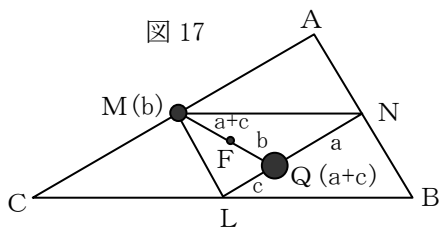
5.3 フレーム重心

図 15 のように、辺に重さがある図形、例えば金属フレームで作られる図形の重心で、3つのフレームにだけ重さがあり、内側の板の重さは無視できるほどの重さである物体をぶら下げたときの重心を、ここではフレーム重心と呼ぶこととする。

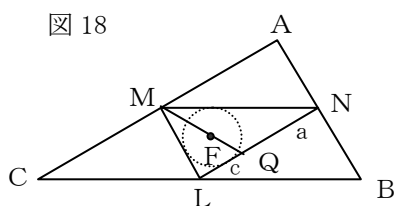
辺 BC, CA, AB のフレームの重さを、それぞれ辺の長さに比例させて、 a, b, c とする。直線 BC 上で点 B と点 C のつりあいを考えると、図 16 のように、BC の中点 L に a の重さのおもりがあるのと同じになる。同様に、CA の中点 M に b 、AB の中点 N に c の重さのおもりがあるのと同じになる。



よって、図 17 のように三角形 LMN を考えて、物理的重心を求めると、NL を $a : c$ に内分する点 Q に $a+c$ のおもりがあると考えられるので、フレーム重心 F は、QM を $b : a+c$ に内分する点になる。



また、 $BC=a, AB=c$ より、点 L, M, N はともに BC, CA, AB の中点だから、 $MN = \frac{a}{2}, ML = \frac{c}{2}$ より、 $MN : ML = a : c$ で、 $NQ : LQ = a : c$ であるから、MF は $\angle LMN$ の二等分線になる。同様に考えると、NF も $\angle LMN$ の二等分線になるので、点 F は角の二等分線の交点になる。よって図 18 のように、点 F は $\triangle LMN$ の内心である。



ここで $\triangle ABC$ の重心 G は $\triangle LMN$ の重心でもあり、 $\triangle LMN$ の内心でもある点 F とは、 $\triangle LMN$ が正三角形のときのみ一致し、それ以外は一致しない。これを、ベクトルを用いて比較すると、

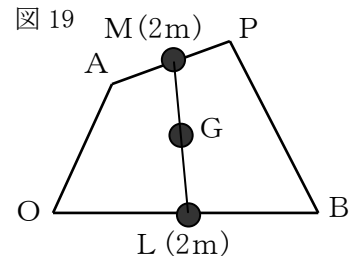
$$\vec{CQ} = \frac{c}{2(a+c)}\vec{a} + \frac{1}{2}\vec{b} \text{ より、}$$

$$\begin{aligned} \vec{CF} &= \frac{b}{a+b+c}\vec{CN} + \frac{a+c}{a+b+c}\vec{CQ} \\ &= \frac{b+c}{2(a+b+c)}\vec{a} + \frac{a+c}{2(a+b+c)}\vec{b} \end{aligned}$$

となる。よって、この点は $\triangle ABC$ が正三角形、つまり $a=b=c$ 、のときだけ、 $\vec{CG} = \frac{1}{3}\vec{a} + \frac{1}{3}\vec{b}$ となり、幾何的重心と一致することがわかる。

5.4 四角形の物理的重心

図 19 のように、四角形の物理的重心は、点 O、A、P、B に重さ m のおもりがあるときの重心だから、AP の中点 L に $2m$ 、OB の中点 M に $2m$ の重さのおもりがあるときの重心なので、LM の中点 G が重心となる。



$\vec{AP} = p\vec{a} + q\vec{b}$ とおくと、

$$\vec{OG} = \frac{\vec{OL} + \vec{OM}}{2} = \frac{\frac{b}{2} + \vec{a} + \frac{p\vec{a} + q\vec{b}}{2}}{2} = \frac{(p+2)\vec{a} + (q+1)\vec{b}}{4}$$

となる。これは 2.2 の「対辺の中点を結んだ 2 本の線分の交点」であり、この点は四角形が平行四辺形、つまり $p=0, q=1$ のときだけ、 $\vec{OG} = \frac{1}{2}\vec{a} + \frac{1}{2}\vec{b}$ となり、幾何的重心と一致することがわかる。

6. まとめ

本論では、「三角形や四角形の重心」と「三角形の外心」を題材にした、生徒が興味をもち学習意欲を高める発展的な教材やその授業展開例を提案した。実際に授業実践したものとまだ授業実践していないものがあるが、当日の研究発表では、学習指導案や実際の生徒の反応等も紹介したいと思う。

<参考・引用文献>

- [1] 中村文則(2000), 「四角形のへそ」, 「北海道算数数学教育会高等学校部会研究部数学のいづみ」, <http://www.nikonet.or.jp/spring/heso/heso.htm>
- [2] 太田敏之(2004), 「生徒が数学に興味をもち学習意欲を高めるための指導法の研究」, 「平成 15 年度長期研修報告書」.