



# あなたも子どもげきじょうに入会しませんか？

福岡まんなか子ども劇場」は、中央区・博多区・南区・城南区(一部)の親子・青年を中心に活動しています。鑑賞活動の感動で心を豊かにし、異年齢との体験活動を通して、仲間と出会い、学び、育ち合います。ありのままの自分達を認め合い、子どもも大人も、豊かに育ち合うことのできる場です。一緒に仲間になりませんか？



## 子ども劇場ってどんなところ？



### 会員のコメント

大きな舞台上、創造力あふれる本格的な人形劇が観られるところ。(Sさん40代 会員歴7年)

小さい子どもから、中高生、大人まで劇の鑑賞だけではなく交流ができる場所。(Nさん30代 会員歴5年)

子どもたちを通して共に語りあえる生涯の仲間に出会えるところ。(Yさん70代 会員歴50年)

### 入会すると

- ★会員は、定期的に舞台鑑賞ができ、チケット、座席が優先されます。
- ★劇団の方と交流できたり、鑑賞・創造活動に企画から参加できます。
- ★異年齢の子ども同士で活動できたり、大人も子育ての相談の場ができます。
- ★やりたい事を一緒に考える仲間ができます。

### 会費

入会金	ひとり	200円
会費	ひとり月額	1,500円

おとな・子ども同額  
4才から有料です

子ども劇場の活動や運営は全て会費で賄われています。

### 賛助会員

子ども劇場の活動に賛同して下さる方を募集しています。  
(1口 個人:5千円/年  
団体:1万円/年  
※鑑賞会チケット1枚つき)



たすけあいの輪をむすぶ

**こくみん共済**  
coop

〒810-8611  
福岡市中央区舞鶴1-1-7 モルティ天神ビル1階  
福岡支所 TEL 092-732-4047/FAX 092-771-7379  
受付時間/9:00~17:15まで(土曜・日曜・年末年始を除く)

生コンクリート・セメントのことなら

**みすみしょうじ**  
**三角商事 株式会社**

〒810-0054  
福岡市中央区今川1-12-13  
TEL711-0123 (代表)

日本医療機能評価機構認定  
特定医療法人財団 博愛会

**博愛会病院**

〒810-0034 福岡市中央区菅1-28-25  
TEL 092-741-3553

グリーンコープ生協

福岡なか支部

〒811-1355  
福岡市南区検原7-43-33  
TEL 092-564-1372

## 福岡まんなか子ども劇場

[お問い合わせ・申し込み]

〒810-0045 福岡市中央区草香江1-2-40朝日プラザ大濠II 310号

TEL/FAX 092-715-5040 (月・水・金)

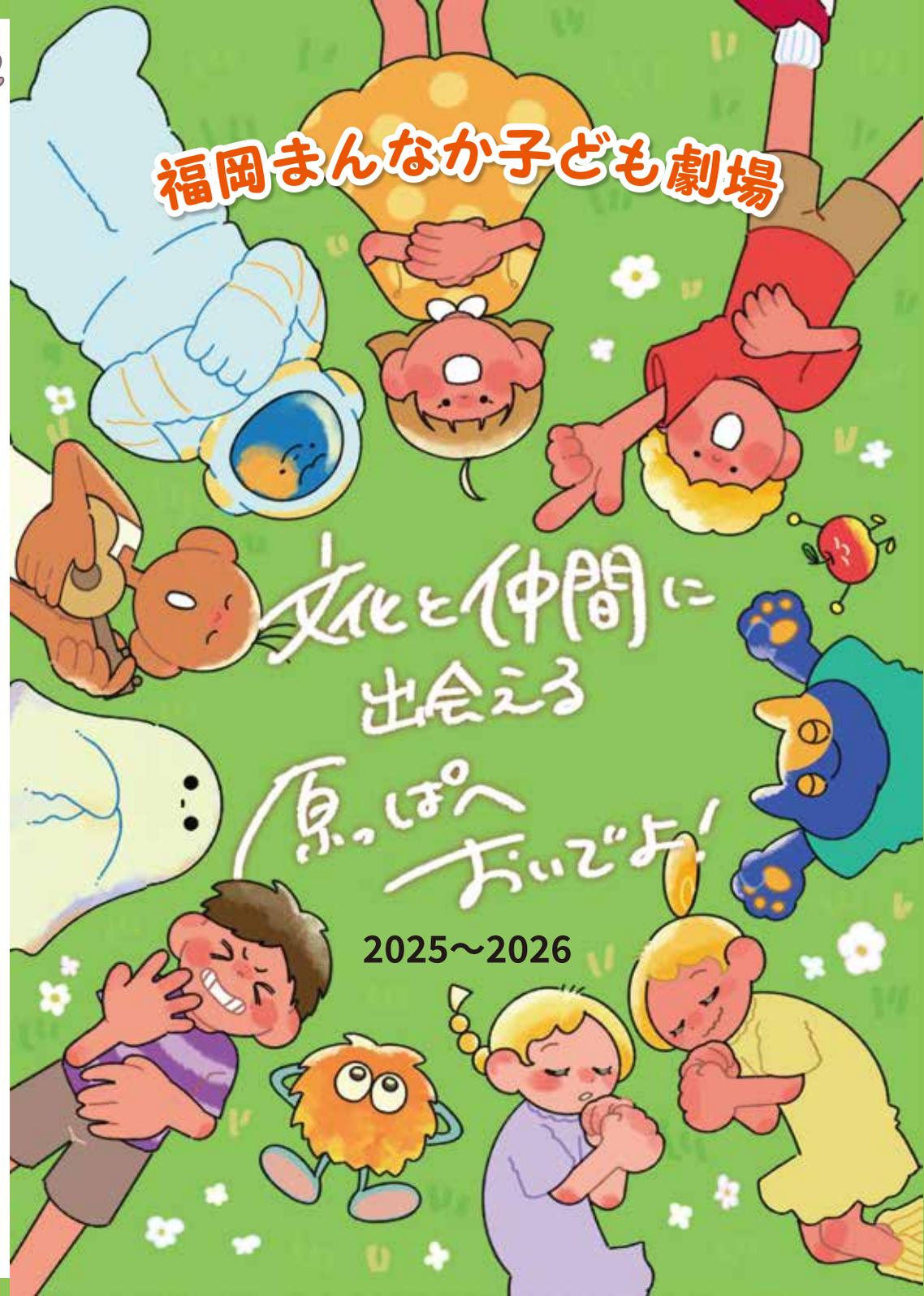
E-mail mannaka-kids@khf.biglobe.ne.jp

URL <https://www7b.biglobe.ne.jp/~mannaka/>

ホームページ



## 福岡まんなか子ども劇場



2025~2026

# 舞台に出会う

8月



カモメに飛ぶことを  
教えたドラ猫の物語

低学年部 高学年部  
人形劇

人形劇団プーク

国際共同制作公演で、ブルガリアのソフィア人形劇場との共演。黒猫ゾルバが個性あふれる仲間とともにひな鳥に「飛ぶこと」を教えるため奮闘する。愛情そして希望と旅立ちのものがたり。

9月



チャハハ丸とへへへ丸  
併演「チュータとクッキー」

低学年部 高学年部  
人形劇

人形劇団ココン



元気なチャハハ丸とすつとぼけたへへ助が怪物ウシガエルを相手に大活躍で、子どもから大人まで楽しめるマリオネット人形劇です。個性的なマリオネット人形と舞台装置のカラクリから創造力がふくらみます。

12月

オペラ  
ルドルフとイッパイアッテナ

低学年部 音楽

オペラシアターこんにゃく座

原作の魅力をそのままに、ピアノ1台とオペラ役者4人によるオペラ作品。黒ねこのルドルフが野良ねこのイッパイアッテナに出会い、成長していくワクワクする物語。

11月

バウムクーヘンとヒロシマ

高学年部 舞台劇

オールスタッフ/イツフォーリーズ



バウムクーヘンが大好きな小学6年生の夢がつかないでいくグレートジャーニー。ミュージカルの表現で、ワクワクしながらお芝居の世界を楽しめます。

2026年

2月



まげすけさんと  
しゃべるどうぐ

低学年部 高学年部  
舞台劇

前進座

江戸の髪結いのまげすけさんの暮らしを描いたお話、大事に扱っていたどうぐたちがある日突然しゃべりだした!・・・和楽器の演奏もあり、前進座ならではの時代物のお話です。

5月

スイミー/ヤン助とヤン助とヤン助と

低学年部 人形劇

人形劇団プーク

レオ・レオニの「スイミー」が人形劇に。スイミーが自分の個性を誇りに思い、仲間と生きていく姿から生きることのすばらしさを感じるお話です。「ヤン助とヤン助とヤン助と」は、つばいを入れると増えて出てくるユーモアあふれる作品です。

4月

ラーメン忠臣蔵

高学年部 芸能

笑いの座



300年来京都で演じ続けた狂言師の茂山一門が集結しました。日本人の国民食をかけた一大スペクタクルを狂言で届けてください。超おもしろくて新しい狂言の魅力がいっぱいです。

# 子ども劇場は さまざまな体験と出会いの広場



ワークショップ

遊びのワークを劇団の方の講師で行いました。



ディキャンプ

まずは全員で自己紹介あそび

子どもから大人まで、自然の中でいっぱいあそびました。



ハロウィン

みんなで仮装して、地域を回ります。



あそびば

何してあそぶ？  
子どものやりたい事を大切に



あそびば

例会の横断幕の飾りをみんなで作りました。



例会の事前交流会

劇団の方からお話を聞きます。実際の人形を持ってきてくれました。



例会の事前ワークショップ

「へんてこ帽子づくり」いろんな帽子が出来ました。