

千葉県少年野球連盟

理事・事務局員・加盟チーム 各位様

千葉県少年野球連盟

2010年度 総会に於いての大会特別規則の一部改正・変更について

昨年中は各大会において皆様方の多大なるご協力に感謝するしだいです。

2011年度の千葉県少年野球連盟主催の少年野球県大会についての大会規則の一部改訂および変更・追加を下記に示しますのでご協力の程、宜しくお願い致します。

1. 野球規則3.03について

千葉県少年野球連盟主催の大会においては当分の間、適用致しません。

理 由：各参加チームの部員数および現状の少年野球チームのあり方等を考慮

方 針：全てを認めます。（詳しくは各大会抽選会の場にて説明致します）

2. 高反発バット（ハイコンバット）について

バットについては、当千葉県少年野球の主催する大会に於いては、数年前から高反発バットの使用を禁止しております。これについては、各地域及び各チームの協力で徹底されました事を、改めてお礼申します。

これについての明確な記載がないとの事で、毎回各会場毎で違いが有るとの意見が、多数寄せられております。これについて検討致しまして当初に於いての使用禁止バットの名称を列記致します。

- | | |
|-------------------|---------------------|
| ① ミズノ ビヨンドマックス | ② ルイスビル スラッガー カタリスト |
| ③ ローリングス H-ZONE 2 | ④ SSK ナイスハンター |
| ⑤ ZETT レボルZ1 | ⑥ ナイキ アルティメットバースト |
| ⑦ SSK ナイスハンター | ⑧ イーストン ステルス/コネクション |

以上8製品

※但し、千葉県少年野球連盟主催の県大会に限ります。

3. 少年野球の大会特別規則について

当千葉県少年野球連盟は、当該年度の野球規則及び全軟の競技者必携を基本に大会を開催しておりますが、あくまでも野球規則というものは、高等学校以上の競技者を対象に作られているもので、特に我々が行っている学童野球には少し難し過ぎるかなと思い始めています。特に初めて野球をはじめた子供達には、ルールや規則等はまるっきりと言っている程ちんぷんかんぷんだと思います。

我々審判員も審判が職業ではないので、全てを学び・習得しているとは言えません。各大会毎に、審判部では事前に打ち合せをしていますが、それもたえず全員に行き届くかと云うと、なかなか難しい問題です。

そこで、私なりの考えですが当連盟の主催する大会に於いては、もう少し分かりやすい大会特別規則と云うものを皆さんと一緒に作って行きたいと思います。

高反発バット

2010. 9. 4現在

1. ミズノ ビヨンドマックス



5. ZETT レボルZ1



2. ルイスビルスラッガー カタリスト



6. ナイキ アルティメットバースト



3. ローリングス H-ZONE 2



7. イーストン ステルス / コネクション



4. SSK ナイスハンター



8. ウィルソン ディマリニ



高反発バット

2010.9.4現在

現在はどのチームにも一本はあると言う、高反発バット。高反発バットには大きく分けて2種類あります。一つはバットの芯の部分に柔らかい素材を使って、ミート時のボールの変形を抑えて飛距離を出す従来のタイプ、もう一つはバット全体をしならせる事により、そのしなりの反動で、ボールを遠くに飛ばす『しなり』タイプ。大きく分けてこの二つです。以下では、それぞれ2種類のタイプに分類して紹介させて頂いております。

1. ミズノ ビヨンドマックス



ビヨンドマックス 飛びのメカニズム

軟式ボールは素材がゴムで中空構造のため、インパクトの衝撃でボールがつぶれ、その変形によって大きなエネルギーロスが生じます。

そこでこのビヨンドマックスでは、手で触っただけでも変形するほど軟らかく高反発素材(エーテル系発泡ポリウレタン)を打球部に装着。反発係数がアップするほどボールの変形を抑え、しかも高反発素材の復元力をプラスすることで、これまでの軟式バットでは実現できなかった「飛距離の違いが分かる」高反発力を可能にしました。

● 打球部に柔軟で高反発の素材を成形し、ボールではなくバットを変形させて跳ね返すことでエネルギーロスを軽減。結果的に飛距離が向上するのです。

2. ルイスビルスラッガー カタリスト



カタリスト 飛びのメカニズム

ルイスビルスラッガーはバットの固さで打球を飛ばすものではなく、アルミ素材自体の反発性能と独自の機能構造で飛ばす事を追求してきました。カタリストは米国ソフトボールオリンピック選手が使用していた技術を投入した超高反発で最高級のカーボンコンポジットバットで脅威の飛びを実現。手元部分を硬め、ミート部分を柔らかめにする事によってあえてしなりを最小限に抑え、ミート部のトランポリン効果を最大限に引き出します。

3. ローリングス H-ZONE 2



H-ZONE2 飛びのメカニズム

1. 真芯を外しても打球は前へ！

ボールの下ツラを叩き真芯を外しても、打球が必要以上に上がらないように打球部に採用した、エストラマーが変形して「壁」をつくり、前方に打ち返すことができる。

2. 新素材がボールの変形を抑え飛距離アップ！

一般的に野球では打撃時のボールの変形を抑える方が飛距離が出ます。打撃部に採用した適度な柔らかさを持つ新素材<セプトンコンバウンド>が変形することで、ボールの変形を抑え、飛距離をアップさせます。※セプトンコンバウンドとは、高分子化合物によるゴム状弾性体です。

3. 素早い復元が高反発を生み打球速度アップ!!

従来の素材より約2倍のスピードで復元しその高反発性により打球速度をアップします。

4. SSK ナイスハンター



ナイスハンター 飛びのメカニズム

SSKの高反発バット【ナイスハンター】は、打球部にバンピーコア(波型の凹凸)を設け、その周囲にウレタン素材の特殊シートを巻きつけた複合機能設計。凹部とウレタンシートがボールの変形を抑え、パワーロスを抑制。さらに、凸部の打球点にパワーを集中させることで、ボールを強く突き返し初速がアップ。二段階の反発構造が、飛びの新時代を開きます。

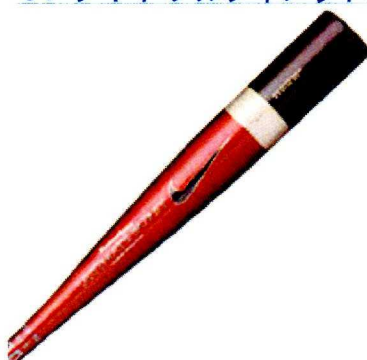
5. ZETT レボルZ1



レボルZ1 飛びのメカニズム

高弾性ウレタンをボールの硬度に合わせてバット表面に被覆一体化することにより、打撃時のボールとバットに発生するひずみの復元タイミングを近づけ大きな反発力を生みます。また、ボールとの間の摩擦力により、ボールに大きな揚力を生む回転を与えます。これら2つの効果により大きな飛距離を売ることが出来ます。透明の弾性ウレタン層を通して見えるマークのシースルー構造も大きな魅力のひとつです。新公認球向けに開発された高反発バットです。

6. ナイキ アルティメットバースト



ナイキ最新モデル！！カーボン独自の「しなり」を最大限に利用した極上の飛びを実現するダイヤモンドエリートアルティメットバースト！！カーボン特有のしなりと強靱性を併せ持つ高反発エリートモデル！グリップ性に優れたウェットタイプのポリウレタン製グリップテープ採用！！

7. イーストン ステルス / コネクション



イーストン 飛びのメカニズム

アルミニウム・カーボンで正世界高峰の技術とノウハウを有するEASTON(イーストン)の最先端カーボン・ナノ・テクノロジー(CNT)を結集した究極の軟式バット。
独自のコンポジット(結合)技術により、ヘッドがムチのような『しなり』を生み出す！！
カーボンの質が違います！アルミニウムが違いすぎます！その独自のつくりが違います！その素材の良さが生み出すパワーを是非体感してください。

8. ウィルソン ディマリニ



ディマリニ 飛びのメカニズム

1. ハーフ&ハーフ
カーボン素材(グリップ部)とアルミ合金(打撃部)を組み合わせる事によって、スイング開始時にバットが適度にしなり、インパクトに合わせてヘッドが走ってくれます。
2. ダブルウォールフライ
内管と外管を接着させないディマリニ独自の二重管構造、インパクトの瞬間により大きなトランポリン効果を発揮します。

ディマリニは他の高反発バットとは異なり、バットがしなる事により、その反動で打球を遠くに飛ばします。ビヨンドマックスなどの打球感が苦手な人はこのタイプの高反発バットがお勧めです。