

第75回国民体育大会 第2回香川県予選会 トランポリン 実施要項 兼 第2回香川県トランポリン競技選手権大会 実施要項

- 1 主 催 香川県教育委員会 (公財)香川県スポーツ協会
2 主 管 香川県体操協会 香川県トランポリン協会
3 期 日 2020年7月12日(日) 13時～
4 会 場 ヴィスポことひらメインアリーナ<香川県仲多度郡琴平町五條1022-1>
TEL 0877-75-0010 FAX 0877-75-0054

5 参 加 資 格

(1) 国体県予選会

- ① トランポリン競技を行っている者で、コーチ・指導者が認めたもの。
- ② 第75回国民体育大会実施要項総則5によるもの。
- ③ 2020年度(公財)日本体操協会に登録済み(登録見込み)のもの。
- ④ 2006年4月1日以前に生まれたもの。(2005年4月2日から2006年4月1日までの間に生まれた中学3年生を含む)

(2) 県選手権大会

- ① トランポリン競技を行っている者で、コーチ・指導者が認めたもの。
- ② 県内に在住、又は本県高等学校を卒業後、県外に在学・在勤する者、
- ③ 本大会競技規則の第1自由演技の要求種目を充たす技能を有するもの。

6 選 考 等

- (1) 国体四国ブロック予選会への参加選手は、正選手:男子1名、女子1名 予備登録選手:男子1名、女子1名を県予選会の結果を参考に、香川県体操協会選考委員会で選考する。
- (2) 男女各上位1位～3位の選手に表彰状を授与する。

7 使 用 器 具 ユーロトランポリン

8 競 技 規 則

- (1) 採点規則は、(公財)日本体操協会制定「トランポリン採点規則」に準じて行う。ただし、本大会の特別ルールによる競技規則を設ける。
- (2) 第1自由演技と第2自由演技を行い、2つの合計得点により成績を決定する。
- (3) 第1自由演技の採点は、演技得点(Eスコア)＋跳躍時間(Tスコア)＋移動減点(Hスコア)－ペナルティーの合計を演技得点とする。
- (4) 第1自由演技は、10種目の異なった種目で構成し、「前方の270度以上の宙返り」と「後方の270度以上の宙返り」をそれぞれ1回以上行わなければならない。これらの要求種目が欠如した場合は、合計点から2.0の減点がなされる。
- (5) 第1自由演技は、「よつんばい落ち」と「膝落ち」は実施種目には認められず、これを実施した時点で演技は中断となる。
- (6) 第2自由演技の採点は、演技得点(Eスコア)＋難度点(Dスコア)＋跳躍時間(Tスコア)＋移動減点(Hスコア)－ペナルティーの合計を演技得点とする。
- (7) 跳躍時間に対する得点評価は、ストップウォッチ(1/1000秒)で計測する。計測したタイムは、次の割合で換算し、得点とする。『10秒台以下77%計算、11秒台78%計算、12秒台79%計算、13秒台80%計算、14秒台82%計算、15秒台83%計算、16秒台84%計算、17秒台85%計算、18秒台以上86%計算』

9 参加申込

参加申込書(別紙)に必要事項を記入の上、下記申込先に提出してください。期限以降の申込については受付できませんのでご注意ください。

申込先メールアドレス:kgwhta@yahoo.co.jp

締切:2020年6月26日(金)

10 参加料 1人1,000円 当日徴収

11 その他

個人情報に関しては申込が完了した時点で、HPやプログラム、広報誌等へ氏名や成績結果等を掲載することの同意が得られたこととします。

12 問合せ先

香川県トランポリン協会理事長 矢部 紀子

(携帯)090-5275-3605 (Fax)087-821-0796 (E-meil)yabe@opal.plala.or.jp

第75回国民体育大会 第2回香川県予選会 兼 第2回香川県トランポリン競技選手権大会 参加申込書

() 国体予選会ならびに県選手権大会、両方に参加申込をする。

() 県選手権大会のみに参加申込をする。

参加資格を確認して、どちらかに○印をつけてください。

ふりがな 参加者氏名			性別	
生年月日(西暦)			年齢	
所属チーム名				
連絡先 住所・電話番号	〒			
	TEL			
参加区分	在住・在学・在勤・ふるさと選手制度 より選択してください。			
日本体操協会 個人登録ID				

参加者が未成年(20歳未満)の場合は、下記保護者欄にもご記入をお願いします。

ふりがな 保護者氏名 連絡先電話番号			
	TEL		

申込先

kgwkta@yahoo.co.jp

トランポリン 競技カード

大会名	国民体育大会第2回香川県予選会 兼 第2回香川県選手権大会	性別		試技順	
所属		選手名			

第 1 演 技							
	*	演 技 種 目	姿勢	難度点	実施種目(難度審による訂正)	得 点	
1						E1	
2						E2	
3						E3	
4						E4	
5						H1	
6						H2	
7						T	
8						P	
9							
10							
			* D.P		→ 0.0	得点①	

第 2 演 技							
	*	演 技 種 目	姿勢	難度点	実施種目(難度審による訂正)	得 点	
1						E1	
2						E2	
3						E3	
4						E4	
5						H1	
6						H2	
7						T	
8						P	
9							
10							
			合計			得点②	
						得点計 ①+②	
						順 位	

難度審判員 署名