



測定波	通奏低音					1バイオリン				3バイオリン		4声フル	
β 波	16%	17%	19%	11%	18%	17%	15%	20%	7%	13%	9%	16%	10%
$F\alpha$ 波	13%	24%	18%	24%	18%	19%	25%	34%	29%	34%	25%	30%	26%
$M\alpha$ 波	70%	59%	64%	65%	64%	64%	60%	45%	64%	54%	66%	54%	64%