

霧・雲海・町並み保存地区・レトロタウンを撮る撮影会
 第3回四国地区活性化事業撮影会・入賞作品

 <p style="text-align: center;">特選</p>	 <p style="text-align: center;">推薦</p>	 <p style="text-align: center;">特選</p>
<p style="text-align: center;">出会い</p>	<p style="text-align: center;">八日市町並みの若いおへんろさん</p>	<p style="text-align: center;">ポコベン横丁の店先</p>
<p style="text-align: center;">阿部 啓三(徳島市)</p>	<p style="text-align: center;">福本 満(伊予市)</p>	<p style="text-align: center;">竹内 晴朗(高知市)</p>
<p>三角路での出会いの瞬間を撮っており左右の二人組みをバランス良く作品化している。知り合い同士であろう二組の女性の笑顔、仕草が上手く配されており、モノクロ仕上げにより背景の古い町並みを一層引き立てている。</p>	<p>雨上がりのしっとりした街並みの中を歩く若いお遍路さんを見事に作品化している。左右の町並み保存地区家並みがグット迫ってくる感じも全体の迫力感を引き立たせている。</p>	<p>レトロタウンでの店先の鏡に写る着物の女性を作品化している。良い場所を見つけたもの。鏡に女性を映しこむ事で古さと新しさのハーモニーを醸し出す作品仕上げとしている。</p>

<p style="text-align: center;">準特選</p>  <p style="text-align: center;">シルエット 高石 勝良(松山)</p>	<p style="text-align: center;">準特選</p>  <p style="text-align: center;">人気者 山崎 忠輝(松山市)</p>	<p style="text-align: center;">準特選</p>  <p style="text-align: center;">夢を乗せて 川田 英世(高知)</p>	<p style="text-align: center;">準特選</p>  <p style="text-align: center;">神楽漫才 井上 宏(高知市)</p>	<p style="text-align: center;">準特選</p>  <p style="text-align: center;">祈願 福井 純子(阿南)</p>
---	---	--	--	---

<p style="text-align: center;">大洲市長賞</p>  <p style="text-align: center;">木漏れ日 福田 勉(阿南市)</p>	<p style="text-align: center;">内子町長賞</p>  <p style="text-align: center;">弾む笑顔 三ッ石 不二夫(香川県飯山町)</p>	<p style="text-align: center;">大洲観光協会賞</p>  <p style="text-align: center;">タイムスリップ 渡部 鬼興教(伊予市)</p>	<p style="text-align: center;">内子観光協会賞</p>  <p style="text-align: center;">何かな? 山内 達信(今治市)</p>
--	---	---	--

開催日 2012.11.17(土)~18(日)
 開催地 愛媛県喜多郡内子町・大洲市
 審査員 関西本部委員 谷尾 喜代士・河口 雄三