

5 年「母さんの歌」

展開例

- 主題**…先生の願いや意図が明確になるよう 1 文で表します
- 導入**…導入の後、どこかで、導入に関わる問いや話を入れます。そうすることで授業に一貫性が出ます
- 展開前段**=立場発問…ある人の立場を取得して共感する学び
- つなぎ発問①**…教材の学びから、児童生徒の実感に即した見方や考え方に広げ、展開後段の問いを多角的な視野から考えることができるようにする
- 展開後段**=主題発問…道徳的価値について考えを深める学び
道徳的価値の「在り方」「見方・考え方」「意味」「なぜ大切なのか」「よさ」「態度・意欲」の観点で考えさせる
- つなぎ発問②**…主題発問で考えたことと、子どもの生活とをつなぐような話を入れる。そして、自分との関わりで、振り返りを行うことができるように、道徳的価値を入れた振り返りの観点を説明する
- 終末**=主体発問…自己の生き方について考える学び
学習から学んだことを鏡として、これまでの自分を見つめて、自分のよさを見つけたり、よりよい自分の姿を想像したりして振り返る

振り返り…ウェルビーイングの視点を取り入れた観点を示して振り返らせる

※振り返りの 4 観点は、次のようになっていますが、ABCD によって書く観点数が異なります。

- ・これまでできていること、満足していること（よさ・自己肯定感）
- ・もっとやってみたいこと、もっとできそうなこと（ポジティブ・目的意識）
- ・誰かといっしょにやりたいこと、誰かといっしょならもっとできそうなこと（他者との協働）
- ・これから、なりたい自分（自己実現への期待）

※これに合わせて、低中高学年別、また ABCD 別にした「振り返りシート」も作成していますのでお問い合わせください。

※すべての観点について書かせるか、先生がいくつか指示をして書かせるか、または、子どもが選んだものを書かせるか、お決めください。

先生の、児童生徒に一番考えさせたい願いや意図（主題）に基づいて、よいように授業をおつくりください

主題	人としての心を忘れてはならない
導入	原子爆弾が落とされた広島町の片隅の出来事です
展開前段 つなぎ発問①	○女学生は、きっと、自分自身も傷ついていたにも拘わらず、どうして子守歌を歌い続けたのでしょうか ○子守歌を聞きながら、坊やは、どんなことを思っていたでしょう ○人どうしが殺し合ったり、傷つけ合ったりする戦争は、人の心をどのようにしてしまうのでしょうか ○日本は、今、戦争状態ではありませんが、人の心を傷つけてしまうことは起こっています。それは、どのような心を失っていたり忘れていたりしているからでしょう
展開後段	どのようなたいへんな中でも、人として、どうあるべきでしょう
つなぎ発問②	人としての理想的な姿を思い描くことも大切です。どのようなたいへんな中でも、理想的な姿に向かって、考えたり行動したりできるようになりたいものです ・今日の学習から、分かったこと、心に残しておきたいことはどんなことですか ・①のことで、もうすでに、理想的な姿を考えているよということはどんなことですか

	・①のことをもとに、これから、人として、どんなこと大切に考えていきたいと思ひますか ・①のことをもとに、どんな自分になるとステキだと思ひますか では、振り返りを書きましょう
振り返り	