

PRO仕様、エフェクター用、出川式電源-キット 5521-2A 9Vセンターマイナス

絶対音感をお持ちの方、PROの方にお薦め、+ACアダプター用CPM 5521 CP-9003HcRもお薦め

- 品名 EF - PS09R、価格 ¥49,800-
構成 トロイダルトランス、第2世代シリーズ電源回路 + C P M
定電圧回路、ACコードは付属していません。
用途 エフェクター用 出川式定電圧電源-キットです。
仕様 9V , m a x 2 A 5 5 2 1 -センターマイナス
使用は自己責任でお願いします。

出川式電源の音楽再生時の三つの特徴。

1) 出川式電源を使用すると、音楽のピッチが正確に再生されます、楽譜の音符が正確に再生されます。つまり従来電源(AC DC)では電源欠落(約1ms / 毎サイクル二回)によりギタータッチ音などが再生されず、楽音のピッチ、楽譜の音符が正確に再生されていません、欠落部分は前の部分の音を聞かされていることになり、変調された音楽を聴かされていることになります。

2) 自然界の音の広がり、倍音再生が出来ます、ご自宅のリビングルームがホールと同じホールトーンが聞けます。従来電源では欠落で発生する電源回路自体の高調波ノイズが音声信号とブレンドされ、AMPで増幅されるため、スピーカーが出す音に音声信号プラスノイズが含まれてしまいます、音の広がりが不自然になり、音が自然に消えていく現象が再現できず、倍音領域にノイズが重畳してしまうため倍音再生ができていません。出川式電源はノイズの発生がなく、これらを解決し、楽譜のスコアに忠実な音楽再生を聴くことが出来、音楽を聴く感性がかわってきます。

3) 第二世代シリーズ電源 + C P M。

従来電源はただ間欠直流を送り出すだけでしたが、出川式電源は完全な直流の送り出しと、直流を流した時、回路上のインダクタンス成分で発生する逆起電圧を処理する回路を付加することで正確に音声信号を再生することが出来高音域の響き、低域の切れ味が従来の再生装置では味わえない音がスピーカーから再生されます。



寸法 52 × 135 × 130 c m

A & R Lab 代表 出川三郎
住所 〒257-0001 秦野市鶴巻北3-10-23
TEL、FAX 0463-76-9606
mail : sdegawa@mvd.biglobe.ne.jp
URL : <http://www7b.biglobe.ne.jp/~degawa/>