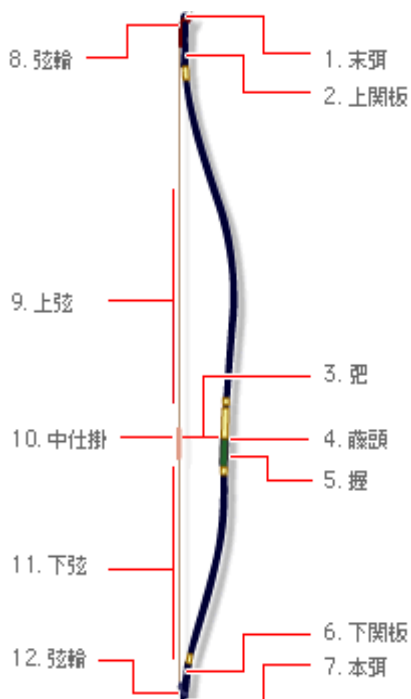


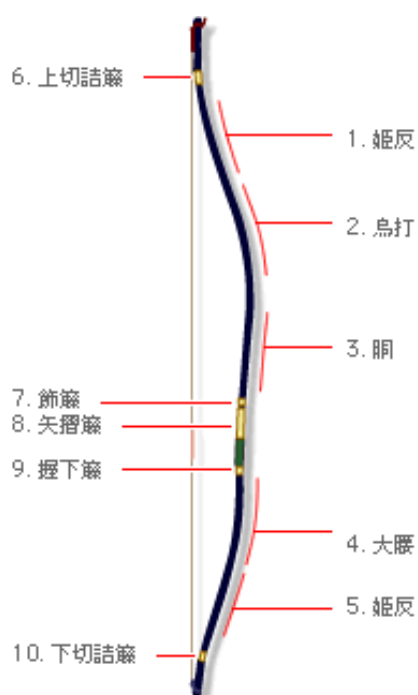
■弓と弦の基本部分

〇〇〇高等学校 弓道部 資料



1. 末弭(うらはず)／上弭(うわはず)
2. 上関板(うわせきいた)／関板(せきいた)
3. 弭(は)
4. 藤頭(とがしら)
5. 握り(にぎり)
6. 下関板(しもせきいた)
7. 本弭(もとはず)／下弭(しもはず)
8. 弦輪(つるわ)／上仕掛(うわじかけ)
9. 上弦(うわづる)
10. 中仕掛(なかじかけ)
11. 下弦(したづる)
12. 弦輪(つるわ)／下仕掛(したじかけ)

■成り(形)と、籐の名称



1. 姫反(ひめぞり)
2. 鳥打(とりうち)
3. 胴(どう)
4. 大腰(おおごし)
5. 小反(こぞり)／姫反(ひめぞり)
6. 上切詰籐(かみきりつめどう)
7. 飾籐(かざりどう)
8. 矢摺籐(やずりどう)
9. 握下籐(にぎりしたどう)
10. 下切詰籐(したきりつめどう)